

# ΤΑ ΚΑΝΑΛΙΑ

ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΚΑΝΑΛΙΩΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

ΣΥΝΤΑΣΣΕΤΑΙ ΑΠΟ ΕΠΙΤΡΟΠΗ • ΓΡΑΦΕΙΑ: ΚΣΤΟΠΟΥΛΗ 10 Τ.Τ. 102 - Τηλ. 5233.942 • ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 1980 • ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΑΚΟΥ 5



## Μεγάλη επιτυχία είχαν οι εκδηλώσεις «ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ '80» στο χωριό μας

Για δεύτερη χρονιά οργανώθηκαν στο χωριό μας οι πολιτιστικές εκδηλώσεις «Αύγουστος 1980». Και ήταν και αυτές λαμπρές, πετυχημένες, άντάρτες της φήμης και της πανελ λαδικής πρσβολής του χωριού μας.

Ιδιαίτερα μυσταγωγική, έξαισια, κατασκευτική ήταν η συναλία του Γιάννη Μαρκόπουλου. Με συνεργάτες κεφάτους και με όρεξη και δύναμη να δώσουν τον καλλίτερο έαυτό τους, με δέληση και προθυμία, ήλθαν στο χωριό μας από μακριά για να πλουτίσουν, με τη μουσική τους πανδοκία, την άρμεια του τσιπού.

Είναι έθετα γνωστό το περιγόμενο, η μορφή, η πλοκή και η δομή του ήχου της μουσικής του Γιάννη Μαρκόπουλου. Και είναι επίσης γνωστό και η ποιηση των μουσικών κομματιών του. Αυτό λοιπόν το σύνολο, που ως τώρα μπορούσαν να τε γνώνεται και να το χαιρόνται μεγάλες πόλεις με κοινές πολυπληθείς ή ακόμα και ε κομμάτι των χωρών της Ευρώπης και του εξωτερικού, τώρα είχαν την ευκαιρία να το χαρούν και οι χωριανοί μας, υτόπιοι και ξενητεμένοι, και οι φιλοξενοούμενοι από τα γύρω χωριά.

Και ακόμα η συναλία δεν δόθηκε μέσα σε στριμωγμένες αίθουσες, σε πελυδουρθεές πέλας, με το άγχομαχητό στο στήθος, αλλά στο ίσιωμα, στο πλατάμα του λοφίσκου, όπου το γήπεδο του χωριού, και με τις γύρω κερφές να αλάκωνουν τον όριζοντα και με τις

γραμμές τους να πλέκουν, όλα μαζί, γήπεδο, τοπίο, αέου-στιατίμο φεγγάρι, μαέστρος, καλλιτέχνες και λαός ένα απαρμιλλε συνδυασμό χρωμάτων, ήχων, και χαρούμενων τόνων. Και ακόμα αυτό το σύνολο πλαισιώνονταν και με την άρτια τεχνική προετοιμασία της μουσικής γιορτής και την εξαιρετη εκτέλεσή της. Τέλος τη συναλία χαιρέτισε από μέρους του συλλόγου, ο Πρόεδρος μας Δημήτρης Γιαννακός του Νικητα.

Αντάξια επίσης της πνευματικής υποδομής και κληρονομιάς του χωριού μας ήταν και η διάλεξη που έδωσε ο συγγραφέας μας λογοτέχνης και Πρόεδρος της εταιρίας Έλληνων λογοτεχνών Σπύρος Σκάρος για την τέχνη και το έραο. Τον παρουσίασε στο κοινό ε επίσης λογοτέχνης και συγγραφέας Βασίλης Πάσχος. Έχει σημασία επίσης να τονισθεί ότι ε όμιλητής, συγκι υνημένος από το προσώνημα, έπιοκεψη στη γενετήριά του. Έπου είχε τη δυνατότητα, ύπερα από 40 χρόνια, να έρε δεί ανάμεσα σε γνωστούς και φίλους, παράτησε τα χείρ-γραφα και μίλησε από στήθους, με τη γλώσσα της καρδιάς, απλά και ανεπιτήδευτα, μέσα στην ώραία εκείνη αίθουσα του πνευματικού κέντρου που είχε την πρόνοια και την καλωσύνη να χαιρείσει στο χωριό μας ο άειμνητος 'Απόστολος Λιασκοβίτης. Τέ-

λος όλες αυτές οι εκδηλώσεις πλαισιώθηκαν παράλληλα και από τε πλεύσεις και ζωντανέ λαϊκέ γλέντι.

Είναι άναγκαιο να γίνει συ νεϊδίση ο έλευς μας πως οι



Στιγμιότυπο από τις εκδηλώσεις «ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ '80».

εκδηλώσεις αυτές δεν πρέπει να παραμεινουν έπικαιρες, ευκαιριακές και φευγαλέες αλλά να παγιωθούν, να στερεωθούν, να γίνουθ θεσμός και συνήθεια και να εμπλουτισθούν με καινούργιο περιεχόμενα. Οι πολιτιστικές εκδηλώσεις δεν είναι κτήμα του συλλόγου ή οποιασδήποτε μερικής ανθρωπών. Είναι ή αντανάκλαση της αϊγλής και της δύναμης του χωριού μας

και πρέπει να βρίσκονται στο έπικεντρο του ενδιαφέροντος όλων των συγχωριανών.

Με τις σκέψεις αυτές έφειλομε, παστρικά και τιμια, μέσα από τις γραμμές αυτές

φορά των νέων του χωριού για την κάθε είδους θεθθεία και για την παρουσία τους σε κάθε κάλεσμα.

Όφειλομε όμως παράλληλα να στιγματίσουμε την αδράνεια της μαθητικής νεολαίας του χωριού που έχι μόνο ελιγώρησε στις προσκλήσεις για προσφορά θεθθείας, αλλά έδεσε και θέμα άμοιβής, όπως ελιβερό επίσης ύπηρξε και το φαινόμενο της άπουσίας του συλλόγου της άπουσίας των μας του Βέλου. Γιατι αυτή ή ασηπηρη και άνεξηγητη αδράνεια:

Τέλος όφειλομε να στιγματίσουμε την άπουσία από την εκδήλωση της συναλίας του Μαρκόπουλου πολλών έπώνυμων συγχωριανών μας οι όποιε έχι μόνο δεν την πλαισίωσαν αλλά καταδέχθηκαν να μείνουν μακριά και πολλοί να δεχθύν να την παρακολουθήσουν από το δυτικό ύψωμα του γηπέδου. Και είναι ακόμα λυπηρό ότι ανάμεσά τους είναι και μερικοί που βέλου να και χώνται για τα χρήματα που έχουν ή για το ενδιαφέρον τους για το κοινά... Τέως παραδίδουμε στην κρίση όλων και τους λέμε μόνο ένα: «Οτι ναρκωθετούν το χωριό και σε τελική ανάλυση δυσοσημούν τον ίδιο τον έαυτό τους. Και έτι βθ τους άπεδοκίμασούν, αν τε έπαναλάθουν και στο μέλλον, και τα ίδια τα παιδιά τους...»

Τε Δ.Σ. του Συλλόγου

### ΕΠΑΦΗ ΤΟΥ Δ.Σ. ΜΕ ΤΟΝ ΕΠΙΤΙΜΟ ΠΡΟΕΔΡΟ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

Μετά από λίγο καιρό απ' τις εκδηλώσεις του καθοκαιριού στο χωριό, το Δ'κο Σ'λιο του Συλλόγου μας έπισκέφτηκε τον έπιτιμο πρόεδρο του συλλόγου μας κ. Ευάγγελο Παπαγεωργίου στο σπίτι του στην Πεντέλη.

Η έπίσκεψη είχε σε σκοπό πρώτον να τον συλλυπηθεί για το χαμό του αδελφού του και έυρωγητή του χωριού μας Νώντα, δεύτερο για να ενημερωθεί για την πορεία της υγείας του και τρίτο να τον ενημερώσει για όλη τη δραστηριότητα του συλλόγου. Περιτό να γράψουμε για τη χαρά που του προέβησε ή έπίσκεψη μας, που έρχεται σαν συνέχισο των έπαφών μαζί του.

Είς έλιπην κοντάτο έγινε είς απλόν χαρτί και αφού έβρομεν κων τράτο κός κολιθί από ήβου το παραδεχόμεθα ός να εγνέτο είς το ήδον Κωντάτο.

Το οι πορνεόμηνη κάτοθεν διδου-ποθιμν έχοντις πατριόμημας τόπο αν ήρωρασημένον από τον Ρουάνον ογλον καρδίτζα και άφρασαν μέρος εξαπτόν τον τάπον από διαίτησιον τα προματίμης επιδέποντες καθε-μεριούς από εμάς τους ίδιους κληρονομώμεν χαλιώμεν από αυτόν τον τάπον άλλος αγνάτιος το άμπελίτον και άλλος το χωράφιτον και μερικά τούρα εσχάτος εχάλασαν είς το μέσον το κτήματας αυτού κίμενον είς ήδον μουρνον ονομαζόμενον Γυλιζονόριον και βάλτα.

Όμηρον άποφασισόμεν ή οιοφονόμενη κωτοθεν υπογεγομένη οίκοθεδός και απαραιόστος να λι-χνηόσημεν αυτόν τον τάπον και κληρονομήσημεν αυτόν ή καθε ένας την ποσότητα του χωριός ναφιλονι-κισόμεν είς το παραιμεκρόν επί-

### ΙΣΤΟΡΙΚΑ - ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΑ

Από τα αρχεία του Π. ΧΡΙΣΤΟΥΛΑ πρώην Βουλευτή Καρδίτσας

Ός θέλομεν λαχνηόσημεν και τον τάπον τον χέρσον απο τα σικελία μας και απάνον έος έπί όσον τελών το σίνονον μουρνον ός δια-λαυθάνον και τα ταπίμης άνομι και όσοος τόπος εθρεθί καταλα-κνημένος αναμνηθεί στα διον μέρι Γαλιζονόρι και λίγγον ήμεθα όλο σίμψηνη ή απέτλια ήτε χωράφιμα το έναντιον και μες παρονομασθί κανέν επιπόδιον διατον μουρνον τον τάπον αυτονού και κατατή-σόμεν είς τοχωμάτι ήσοκωόμεθα και τα έσοδι όσα έθελε μας κω-λοφύσασον, διορίζομε κληρονο-μίσους της υπαθέσεος ταυτης τους έξής. Τον μουρτόν Νικόλαο Γεωργίου, Γεωργίου Χριστούλα και

Κόστα βάλτα και τον διον ονομα-τόν ακώμ Αναγνωστί πλέξα γιάτον πάσαν, και ν παυτόμωθα 1869 Μουρτίον 16 Κανάλια νικόλα κος γιοσσιον μουρτάρι Βαγγέλιος Διμον Γεωρ. Χριστούλας Αποστολος Χαίλασιος κολας γιοσσιόλας υίτος λιασκοβίτη σίσηνης κωρασιότι γιαννας ασιανότλιον κωρτί Χριστός κωντογιοσσιον κωστογιαννης κωστο νηρολάκας μίτρος νασον (έπονται και άλλαι είκοσι έξ υπο-γραφαί

'Αδελφί Γεωργίε, 'Εν Αμιάς τη 12 'Ιουλίον 1877 Χόδς άμ ήχθη ένταθα ο κωρ' 'Απόστολος Φύλλον ζωφιμορος ή έλοσιος είναι στένος έλιος μου κα-τέλησον έν τη οιάς μου, ήλθεν έπί τούτο ίνα ειση άνθρωπον της έμπασιόσηνης του να στείλη αυτό-θ να τον προσηθήσει κηρία, και δούτηρον, έφρονθησα διά πολλών και διαόρον τούσον και τον έπη-σα να δώση είς ήμάς αυτήν την ποιήθησαν, ένταθη ότι θέτι παύ-μα πολύ, άρσι να εισης καλό, ερθε, κωρτά μου, και δούτηρον καθισμον άνεν μίμητος. 'Όθεν ίδου όσον στένο έλίτηδες και όια λάθη της παροσιον μου να έβης ένταθα διά να λάθη έντολην και χηρίατα να κίμης πορμα, πορτα ήτοι να έβηθ το άγοπηρότερον διά το άνθρωπος έχη άνάγκην ποιήματος, και αν θεωρήνης ή συμπεριλάθη άλλον ποιηθητην. 'Εάν δεν δώσας να έβηθ να (Συνέχεια στη σελίδα 4)

# Βρῦση μου μαλαματένια



### ΤΟΥ ΘΡΑΣΥΒΟΥΛΟΥ ΚΡΙΚΟΥ

(Συνέχεια από το προηγούμενο)

Αυτοί φέρναν και τὰ πράσα, τὰ κουκουτῖδια, τὰ λάχανα και τὰ ρεπανάκια. Συχνά οἱ Καναλιώτες, λίγο τσιμπήδες, καθώς είναι, ἔκαναν παζάρια στούς Φαναριώτες πού ἔφεραν τὰ τσουκάλια, γιά τήν τιμή μιάς κρούπας ἤ στάμνας.

Ἡ ἀντίσταση τῶν πωλητῶν κάποτε κάμπονταν ὄχι καί ἔλεγε:

— Ἄ! πάρτην κι κουμμάτια νά γενί(ι). Δηλαδή ὑποχωρᾶ, ἀλλά καί τῶν δῶ ὁ νυῦς πῆγαινε σὸ μέλλον τῆς στάμνας, γιάτὶ στήν παραμικρή κρούση σὲ σκληρὸ ἀντικείμενο γίνονταν παγκλίδια. Προκειμένου ὄμως νά γλυτώσει κανένας ἰάμιση δραχμή τὴν ἔπαιρνε κι' ὡς συνοδεύονταν κι' ἀπὸ τέτοια... εὐχή.

Τὶς Κυριακὲς, συχνά κι' ἀπὸ καμιά καθημερινή, μουκοβολούσαν οἱ ψησταῖες, ἀπὸ τὰ ἀτρόπαια σὲ μιάς κοκορέστια σὰ καρούνα σὺ πὸς τ' φτιάνειν γιά νά ξεδούνηται τὸ ἐντόσθιο.

Αὐτὰ τὰ ἀπολαύσαν ἄλλοι... προνομιοῦχοι. Ὁ Ντελής, ὁ Ταρλάρης, ὁ Φάρας καί τραβούσαν καί καμιά μισή ὀκά.

Ἐμεῖς οἱ μικροὶ ζυγώματε τὶς ψησταριές καί ἀρκομαστάνε στήν φευγαλέα μυρωδιά ποῦ... ἔσπερε τὴ μύτη μας.

Οἱ νοικοκυραῖοι θεωροῦνταν κρίμα νά ζυγώσουν πρὸς τὰ κεί γιάτὶ τότε ἡ εὐχάριστη αὐτὴ θεωροῦνταν ντροπὴ νά γίνεται δημοσία.

Τὴν Κυριακὴ ἔφεραν καί κάμποςα ζαχαρατικά ἀπ' τὸν Κόμπλο καί σ' αὐτὰ μερικά ἀγγουράκια.

Ἦταν κι' αὐτὰ ὑπόθεση μεγάλῃ τότε, ἀφοῦ γιά νά ἀναγκάζουμαι σὲ ἀρμάθισμα, μάς ἔταζαν οἱ μεγάλοι νά μάς πάρουν ἕνα νερόκουρο, τὴν Κυριακὴ, γιά νά τὸ τρᾶμε κδοόντας τὸ μὲ τὸ σουιά.

Στὸ μικρὰ πλάτανο μπροστὰ ἔβγαζε καί πουλούσε κρομμύδια καί βότσια — ἀπὸ τὸ Μουζάκι — ὁ Χρυσὸς Σίφας. Πολλοί, ἔτσι γιά πλάκα, ἔφροντας ἀπὸ πρωτύτερα τὴν ἀπάντηση πού θὰ πέρναν τὸν ρωτούσαν.

— Βράζων τ' ἀρβύθια Χρυσά, — Βάλτα στὴ φωτιά σῦρ... γύρνε φαῖ.

Καί γιά νά ἀποδείξει τὴν ταχύτητα, μὲ τὴν ὁποία βράζων στὴ θέση τὸν ἀποσιωπητικῶν, ἔλεγε μιά λέξη πού δὲ γράφεται καί ἡ ὁποία ἀρᾶρ μιά ἀναπορεύτικῃ λειτουργία τοῦ ἀνθρώπου ὀργανισμού πού τὴν ἐκπληρώνει κανεὶς κρυμμένος καί μόνος του.

Πάσα νά θυμηθεῖ κανεὶς καί τί νά πρωτογράφει γιά τὴν εὐρύση μας. Ἀλλά μπορεῖ νά παραλείψει τὰ γυροῦσια, τὶς κόττες, τὰ σκυλιὰ, ἀνακατεμένα τὸν κόσμο, νά τραβῶν κανὰ κόκκοιο ἢ καμιά κοιλιά ἀπὸ σάφαιο πού τὴν ἐπαίνεζαν ἀπ' τὸ ρέμμα; Τὰ

γαϊδουράκια μὲ τὶς βαρέλες καί τὶς γκαζολίνες φορτωμένα. Τὶς γελάδες πού κάναν παρίεση περνώντας τὰ δροδάκια γιά τὰ σπῆττα ὅταν τὶς ἔφερνε ὁ γελαδὸρις...

Θυμᾶμαι κάποιον συνάδειφο στὸ Βόλο πού μούκανε, τὴν καρδιά περιόβω, ὅταν τοῦ εἶπα τὸ χωριὸ πού κατὰγμαι.

— Βρῆ ἀπὸ κείνο τὸ χωριὸ εἶσαι πού πηδᾶνε τὰ δαμάλια ξεδιάντροπα τὶς γελάδες καταμεσις στὴν πλατεία;

Δὲν μποροῦσα νὰ τὸν πείσω βέβαια πὸς τὸ «πρωτόκολλο» τῶν ζῶων διαφεύγει ριζικά ἀπὸ κείνο τῶν ἀνθρώπων. Στὴν ἐκπληξή μου, πὸς ζέρε τέτοιες λεπτομέρειες μου εἰγήθησε πὸς ἤρθε κάποτε στὴν κατοχὴ ἐδῶ καί ἀλλάζει ἐλιές μὲ καλαμπόκι καί ἔτυχε μάρτυς μῆς τέτοιας σκηνῆς.

Καί μιά ἀπ' τὶς μαῦρες στιγμὲς πού περάσαμε στὴν πλατεία μιά καί θυμηθήκαμε τὴν κατοχὴ:

Στὸν Πλάτανο τῆς πλατείας μᾶς μάζεψαν οἱ Γερμανοὶ ἕνα ἀπόγευμα καί πῆραν 30 ὀμήρους.

Ἐκείνη τὴν μέρα εἶχα ἕνα τρομερὸ σναχῆ καί μιά τρομερὴ ὀχρόδα στὸ πρόσωπο. Κοντός καί κοκαλιώδης, τὴ γλώσσα κι' ὡς πῆραν καί πὸς μικροὺς ἀπὸ μένα.

Διᾶλεξαν τότε τοὺς νέους κυρτῖους ἑνώ τοὺς γέροους τοὺς διαρῖζον χωρία. Μαζὶ μ' αὐτοὺς βγάδζον καί τὸν Κώσδιο Μπρακτούλα γιάτὶ κι' αὐτὸς ἀξούριωστος καί ἀδύνατος καθὼς ἦταν. Ἰμμοιὰς πού γέρος κι' ὡς πῆραν πού μεγάλους σπ' αὐτόν, πού ἦταν ζυμρῖο:

Ἐνας ἀξιωματικός πού συνεννοῦνταν στὸ τῆλαικ μὲ τὸ γιοτρὸ Πολυκωντόπουλο λέει στὸ Γιάννη τὸ Φᾶτη.

Κὸμ λά. Καί τοῦδεῖζε πρὸς τὸ μέρος τῶν ὀμήρων.

Αὐτὸς ξεκίνησε, καί τὸ μυστὸ του συνέλαβε μιά π.ν.ηριὰ ἀστραποῖα. Ἀπὸ τὸ πρῶτο κι' ὅλας ἔθηκε ἀρχιστὴ νά κρουστίαναι. Ἔτσι μετὰ ἀπὸ καμιά δεκαριά ἐήματα τὸν γύρισε πίσω κι' ἔτσι γλύτωσε τὴν τλαιπωρία πού τραβῆζαν οἱ ἄλλοι.

Ἡ καλύτερη μάζωση στὴν πλατεία γίνονταν τὶς Κυριακὲς. Ἀνηπομονοῦσα νὰ τελειώνει ἡ ἐκκλησία, γιά νά ἐρευνησω ὀπτικὰ τὴν πλατεία, νὰ τὸν ἐντοπίσω ἄν κατέβη οἰ πατέρης ἀπ' τὸν Ἄηλιᾶ. Φροντῖδια μου κάθε τέτοια ὠρα ἦταν ἡ ἀπόσπαση μιάς δεκάρας γιά νά μου γλυκάνει τὴ γλώσσα μὲ δῦο ζαχαρεῖνες καρπούμῆλλες. Ἀλοῖμονο ἄν στὸ τοσπάκι τοῦ γίλεκο του δὲν ὑπῆρχε δεκάρα Πῆγαινα... χαμένο ὀδοκλήρη εἰσοστροφῆ ἢ πενήνταλεπτο. Ἐτσι γυρομαι μιά χούφτα μπυμπύλια ἢ κανὰ κομματάκι καλά. Μετὰ τὴν ἐκκλησία κατέβαιναν ὄλοι ἀπὸ τὸν Ἄηλιᾶ.

Ὅλοι, ἡ ἐπάνω ἑνορία. Καραμητράοι, Τικέοι, Γκουνταλαῖοι, Ζηραιοί. Ἄπ' τὴν πέρα ἑνορία. Καραχρηστοῖοι, Λιασοκοῖτα οἱ Λιακοῖοι, Κολοβαῖοι, ἐνὸς ἀπ' τὰ Νότια ἔρχονταν οἱ Θεαῖοι, Τομπραῖοι, Σδρολαῖοι καί ὄλοι οἱ Φωραχιώτες.

Δὲν μπορῶ νὰ ξεχᾶσω τὸ ἡχηρὸ γέλιο τοῦ Γιῶργου τοῦ Βαδᾶς, πού τὸν λῆγαν καί Ἀγκασθὰ καί τὸν Σωτῆρ(η) παπποῦ, καί πού μὲ τὶς φῦρες καί τὰ δάστια του, ξεκαρδίζονταν ὁ κόσμος στὰ γέλια.

(ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ)

# Ἡ ΚΡΑΝΟΥΛΑ: Μιά περιοχὴ κι' ἕνα αἰνίγμα

ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΑΛΞΕ. ΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ

Παρασιάζει ἀρχαιολόγοι ἐνδιαφέρον ἡ δικὴ μας περιοχή;

Ὅχι, κανένα: Ὁ ἀπαντήσουν οἱ νεώτερα γηγενότα γήροοι. Δὲν ἔπαρουν στὴν περιοχὴ Καναλιῶν κηλόνες καί ἐρείτια ἀρχαῖα ἐλληνικά. Δὲν ὑπάρχουν ναοί, οὔτε τουλάχιστον ἀξιόλογα εἰρηνηστά μὲχοί τώπω θερήθριαν, πού νὰ διεγείρουν ἕνα ἀξιόλογο ἐνδιαφέρον. Εἶναι τοῦ Ἑλληνος τὸ Καστρο. Ἐλληνοκαστρο ἀλλῶς, στὴν πενωχὴ τοῦ χωριοῦ Πάργου Ἰθώης, μὲ τὴν νυκτολοπεία κατασκευὴ του. Ἀλλὰ καί ἐκεῖ δὲν θερήθηκε τίποτε ἀξιόλογο ὡς τώπω. (Ποῦς τὸ ξέρεει ἀλήθεια, αὐτὸ θετικά; Ἄσφ' μῆχοι τῶπω δὲν ἔγιναν ἐπίσημα καί μ' ἐπιστημονικὸ τρόπο ἀνακαταρῆ; Ἐξάλλοι καί στὴν περιοχὴ τοῦ Πάργου - Ἰθώης ἀρετὰ θερήθηκαν, ἔτσι καί ἂν δὲν εἶναι σὲ δίλους μᾶς γνωστὸ αὐτό).

Ναι! Ἐχε ἐνδιαφέρον ἡ περιοχὴ μᾶς καί μεγάλω μάλιστα, ἢ ἀπαιτηθῶν, ἀντίθετα, οἱ παλιότεροι καί οἱ μεθῆλικες πού ἀσφαλῶς οἱ δευτέρωι τ' ἀνοῦσαν ἀπὸ τοὺς πρῶτους.

Ἀυτῶς μετὰ ὁ ἀρχαῖος ν' ἀραδιᾶζον ἔξαυμένους μνημῆς πύργο τῆς βασιλείας στήν Κρανουῖα, γὰς χηρῆματα πού θερήθηκαν κατὰ τὴν ἄρση τῶν χωρησίων ἢ τὸ αἰνῆμα χαντακιῶν γύρω ἀπὸ τὰ χωράκια, γὰ παρανόμους ἀποπειρὲς ἀνασταύων, πού ἔγιναν πολιοῦτερα ἀπὸ δάσφωρα, ντόπια καί ἕνεα, κρομμύα, γιά τᾶσφωα, πού θερήσαν ὡς μόνον τὴν περιουσια πρῶτος ἄλλοι καί στὴ Μοιραῖα καί στὴ Σαρωνῖα καί στὴν Ἀλιδῆα καί αὐτὸν Ἀι λῖν του Φωραιοῦ καί ἄλλω.

Ὅμως καί γὰ νουήματα ἀρχαῖα ὁ ἀκούοι κανεὶς νά γίνεταί λόγος καί γὰ κωνσταντινῆ καί γὰ φηροῦν καί γὰ ἄλλα πάλω. Προσπαθῶν εἶχα ἀκούσει καί γὰ θεμέλια μὲ μεγάλες πέτρες καί ἀκὴν γιά ὁδοτὸ ἰσόκοφο κῆτω ἀπὸ τὸ ἔδαφος ὁ ὁριμένω σημεῖα στὴν Κρανουῖα καί ἀκὴν γὰ ἀρῶσφωα ἴσοσφωα ἴσοσφωα, ὅταν πατοῦσαν πανω σὲ «στοιχουμένω» ἢ ἱερῶ μῆχοι, καὼς ὄργωναν.

Ὅπως καταλήθωναι κανεὶς, ὅλα τὰ τελευτῆια, ἔξαυμένω ἀκὴν περισσότερο ἀπὸ ὁριμένω ἀγγυχοινοῦς μᾶς συντέλεσαν, ὥστε νά δημοιογρηθῆ ἡ πρῶτη ἀποψη τῶν ἀρῶντῶν, οἱ ὁποῖοι καί τὰ θεωρεῖσαν ὄλα αὐτὰ παρωμῆθια καί, τὸ λιγώτερο, παρωδοῦς ἀρελεῖς χωρὶς κανένα ἱστορικό ἀντικρομῆμα.

Ὅστωσὸ ἔνενα ὄλα αὐτὰ μὲ ὀδηγησαν στὴν ἀντιθετὴ κατεθῶνηση. Μόλις πληροφοροῦθηκα, τὸ 1975, ὅτι ἡ μουλιῶτα εἶχε βγαλεῖ μῆσο ἀπὸ ἕνα χωράφι, καὼς τὸ ἱσοπέδοιο, μεγάλες τετρογένωτες πέτρες σὰ ὅτι αὐτὸ θεροσκόταν κοντὰ στὸ εἰκόνομα τοῦ Ἄι - Γιάννη στὴν Κρανουῖα, πῆρω τὴν φωτογραφική μου μηχανή καί πῆρα νά δῶ τί ἂκριθῶς συνέβαινε.

Τὸ γεγονῶς ὅτι πρὸς ἐκείνη τὴν περσοῖ δὲν εἶχαμε χωράφια στὴν οἰκογῆνῆ μᾶς συντέλεσε, ὥστε μῆχοι τότε νά μὴν πάω τῶτῃ μου πούτὸ δ' ἐκεῖ. Ἐξέλετα θῆβαια τὸ μικρὸ εἰκόνοματᾶ ἀπὸ μαζωρὶ νά στέκεται μονοχῶ καί σ' ἀπὴρῶ ἀνάμεσά σὲ μεγάλα παλοῖνοια, ἀνοῦγα ἀπὸ τοὺς ἄλλωες ὅτι ἐκεῖ καποτε ἦταν ἐκκορηθῶ καί γύρω χωροῖ. Ἀλλὰ ὁμολογῶ ὅτι, δυνατῶς, δὲν ἀσφολοῖοντο τότε μὲ θέματα τέτοιου εἰκόνο. Ἔτσι χάρησαν θυμῶμας ἐκαίριες νά πληροφορη-

θοῦμε ἀπὸ παλιότερους ἀγγυχοινοῦς μᾶς ἐνδιαφερόντα στοιχεῖα γιά τὴν περιοχὴ αὐτή.

Ἦμοι στὴν ἐπισκέψη μου αὐτὴν μόνος καί δὲν τὸ κροῖθω μὲ τὴν πρῶτη ματιὰ ἐμεινα ἐκπληκτος καί ἀσκητικός.

Κοιτᾶζοντας τὴ διαμόρφωση τοῦ ἔδαφους στὸ εἰκόνομα ἀμέσως σχημάτιστα μέσο μου μιά σχετικὰ ὀλοκροσμένη εἰκόνα: Προέτι, λέω, ἐδῶ μὲ ὑπῆρχε ἕνα ἱερῶ ἀρχαῖο, ἕνας ναὸς στὴ θέση τοῦ χωριανοῦ ναοῦ, γιά τὸν ὁποῖο βῆβαια καὼ ἀμφοβόλια δὲν ὑπῆρχε, ἀφοῖ οἱ εἰκόνοες τοῦ τεῖνωον σωζῶνταν στὸ: γανῶνοτιη τοῦ Ἀγίου Νικόλαου στὸ Μοῖρα(ου) μῆχοι τελευτῆια, πρῶτω νά γαθοῦν, ἂν δὲν ἔπαρουν βῆβαια ἀκὴν παρωμορῶμας καί τοποθετημένες κῆτω ἄλλω. Ἐξάλλοι ἔξαυμο ποῖ καὼ ὅτι ἡ χριστιανική θεροσφῆα, προκομῆνον νά ἐπιβήθη, στὴν ἀιδοκροῖατῆρη, ἔσφαινε τοὺς ναοὺς τῆς πάνω στοὺς εἰδοκροῖα καί οἱ μεθῆλικες πού ἀσφαλῶς οἱ δευτέρωι τ' ἀνοῦσαν ἀπὸ τοὺς πρῶτους ἂν δὲν ἔπαρουν βῆβαια ἀκὴν παρωμορῶμας καί τοποθετημένες κῆτω ἄλλω. Ἐξάλλοι ἔξαυμο ποῖ καὼ ὅτι ἡ χριστιανική θεροσφῆα, προκομῆνον νά ἐπιβήθη, στὴν ἀιδοκροῖατῆρη, ἔσφαινε τοὺς ναοὺς τῆς πάνω στοὺς εἰδοκροῖα καί οἱ μεθῆλικες πού ἀσφαλῶς οἱ δευτέρωι τ' ἀνοῦσαν ἀπὸ τοὺς πρῶτους ἂν δὲν ἔπαρουν βῆβαια ἀκὴν παρωμορῶμας καί τοποθετημένες κῆτω ἄλλω. Ἐξάλλοι ἔξαυμο ποῖ καὼ ὅτι ἡ χριστιανική θεροσφῆα, προκομῆνον νά ἐπιβήθη, στὴν ἀιδοκροῖατῆρη, ἔσφαινε τοὺς ναοὺς τῆς πάνω στοὺς εἰδοκροῖα καί οἱ μεθῆλικες πού ἀσφαλῶς οἱ δευτέρωι τ' ἀνοῦσαν ἀπὸ τοὺς πρῶτους ἂν δὲν ἔπαρουν βῆβαια ἀκὴν παρωμορῶμας καί τοποθετημένες κῆτω ἄλλω. Ἐξάλλοι ἔξαυμο ποῖ καὼ ὅτι ἡ χριστιανική θεροσφῆα, προκομῆνον νά ἐπιβήθη, στὴν ἀιδοκροῖατῆρη, ἔσφαινε τοὺς ναοὺς τῆς πάνω στοὺς εἰδοκροῖα καί οἱ μεθῆλικες πού ἀσφαλῶς οἱ δευτέρωι τ' ἀνοῦσαν ἀπὸ τοὺς πρῶτους ἂν δὲν ἔπαρουν βῆβαια ἀκὴν παρωμορῶμας καί τοποθετημένες κῆτω ἄλλω. Ἐξάλλοι ἔξαυμο ποῖ καὼ ὅτι ἡ χριστιανική θεροσφῆα, προκομῆνον νά ἐπιβήθη, στὴν ἀιδοκροῖατῆρη, ἔσφαινε τοὺς ναοὺς τῆς πάνω στοὺς εἰδοκροῖα καί οἱ μεθῆλικες πού ἀσφαλῶς οἱ δευτέρωι τ' ἀνοῦσαν ἀπὸ τοὺς πρῶτους ἂν δὲν ἔπαρουν βῆβαια ἀκὴν παρωμορῶμας καί τοποθετημένες κῆτω ἄλλω. Ἐξάλλοι ἔξαυμο ποῖ καὼ ὅτι ἡ χριστιανική θεροσφῆα, προκομῆνον νά ἐπιβήθη, στὴν ἀιδοκροῖατῆρη, ἔσφαινε τοὺς ναοὺς τῆς πάνω στοὺς εἰδοκροῖα καί οἱ μεθῆλικες πού ἀσφαλῶς οἱ δευτέρωι τ' ἀνοῦσαν ἀπὸ τοὺς πρῶτους ἂν δὲν ἔπαρουν βῆβαια ἀκὴν παρωμορῶμας καί τοποθετημένες κῆτω ἄλλω. Ἐξάλλοι ἔξαυμο ποῖ καὼ ὅτι ἡ χριστιανική θεροσφῆα, προκομῆνον νά ἐπιβήθη, στὴν ἀιδοκροῖατῆρη, ἔσφαινε τοὺς ναοὺς τῆς πάνω στοὺς εἰδοκροῖα καί οἱ μεθῆλικες πού ἀσφαλῶς οἱ δευτέρωι τ' ἀνοῦσαν ἀπὸ τοὺς πρῶτους ἂν δὲν ἔπαρουν βῆβαια ἀκὴν παρωμορῶμας καί τοποθετημένες κῆτω ἄλλω. Ἐξάλλοι ἔξαυμο ποῖ καὼ ὅτι ἡ χριστιανική θεροσφῆα, προκομῆνον νά ἐπιβήθη, στὴν ἀιδοκροῖατῆρη, ἔσφαινε τοὺς ναοὺς τῆς πάνω στοὺς εἰδοκροῖα καί οἱ μεθῆλικες πού ἀσφαλῶς οἱ δευτέρωι τ' ἀνοῦσαν ἀπὸ τοὺς πρῶτους ἂν δὲν ἔπαρουν βῆβαια ἀκὴν παρωμορῶμας καί τοποθετημένες κῆτω ἄλλω. Ἐξάλλοι ἔξαυμο ποῖ καὼ ὅτι ἡ χριστιανική θεροσφῆα, προκομῆνον νά ἐπιβήθη, στὴν ἀιδοκροῖατῆρη, ἔσφαινε τοὺς ναοὺς τῆς πάνω στοὺς εἰδοκροῖα καί οἱ μεθῆλικες πού ἀσφαλῶς οἱ δευτέρωι τ' ἀνοῦσαν ἀπὸ τοὺς πρῶτους ἂν δὲν ἔπαρουν βῆβαια ἀκὴν παρωμορῶμας καί τοποθετημένες κῆτω ἄλλω. Ἐξάλλοι ἔξαυμο ποῖ καὼ ὅτι ἡ χριστιανική θεροσφῆα, προκομῆνον νά ἐπιβήθη, στὴν ἀιδοκροῖατῆρη, ἔσφαινε τοὺς ναοὺς τῆς πάνω στοὺς εἰδοκροῖα καί οἱ μεθῆλικες πού ἀσφαλῶς οἱ δευτέρωι τ' ἀνοῦσαν ἀπὸ τοὺς πρῶτους ἂν δὲν ἔπαρουν βῆβαια ἀκὴν παρωμορῶμας καί τοποθετημένες κῆτω ἄλλω. Ἐξάλλοι ἔξαυμο ποῖ καὼ ὅτι ἡ χριστιανική θεροσφῆα, προκομῆνον νά ἐπιβήθη, στὴν ἀιδοκροῖατῆρη, ἔσφαινε τοὺς ναοὺς τῆς πάνω στοὺς εἰδοκροῖα καί οἱ μεθῆλικες πού ἀσφαλῶς οἱ δευτέρωι τ' ἀνοῦσαν ἀπὸ τοὺς πρῶτους ἂν δὲν ἔπαρουν βῆβαια ἀκὴν παρωμορῶμας καί τοποθετημένες κῆτω ἄλλω. Ἐξάλλοι ἔξαυμο ποῖ καὼ ὅτι ἡ χριστιανική θεροσφῆα, προκομῆνον νά ἐπιβήθη, στὴν ἀιδοκροῖατῆρη, ἔσφαινε τοὺς ναοὺς τῆς πάνω στοὺς εἰδοκροῖα καί οἱ μεθῆλικες πού ἀσφαλῶς οἱ δευτέρωι τ' ἀνοῦσαν ἀπὸ τοὺς πρῶτους ἂν δὲν ἔπαρουν βῆβαια ἀκὴν παρωμορῶμας καί τοποθετημένες κῆτω ἄλλω. Ἐξάλλοι ἔξαυμο ποῖ καὼ ὅτι ἡ χριστιανική θεροσφῆα, προκομῆνον νά ἐπιβήθη, στὴν ἀιδοκροῖατῆρη, ἔσφαινε τοὺς ναοὺς τῆς πάνω στοὺς εἰδοκροῖα καί οἱ μεθῆλικες πού ἀσφαλῶς οἱ δευτέρωι τ' ἀνοῦσαν ἀπὸ τοὺς πρῶτους ἂν δὲν ἔπαρουν βῆβαια ἀκὴν παρωμορῶμας καί τοποθετημένες κῆτω ἄλλω. Ἐξάλλοι ἔξαυμο ποῖ καὼ ὅτι ἡ χριστιανική θεροσφῆα, προκομῆνον νά ἐπιβήθη, στὴν ἀιδοκροῖατῆρη, ἔσφαινε τοὺς ναοὺς τῆς πάνω στοὺς εἰδοκροῖα καί οἱ μεθῆλικες πού ἀσφαλῶς οἱ δευτέρωι τ' ἀνοῦσαν ἀπὸ τοὺς πρῶτους ἂν δὲν ἔπαρουν βῆβαια ἀκὴν παρωμορῶμας καί τοποθετημένες κῆτω ἄλλω. Ἐξάλλοι ἔξαυμο ποῖ καὼ ὅτι ἡ χριστιανική θεροσφῆα, προκομῆνον νά ἐπιβήθη, στὴν ἀιδοκροῖατῆρη, ἔσφαινε τοὺς ναοὺς τῆς πάνω στοὺς εἰδοκροῖα καί οἱ μεθῆλικες πού ἀσφαλῶς οἱ δευτέρωι τ' ἀνοῦσαν ἀπὸ τοὺς πρῶτους ἂν δὲν ἔπαρουν βῆβαια ἀκὴν παρωμορῶμας καί τοποθετημένες κῆτω ἄλλω. Ἐξάλλοι ἔξαυμο ποῖ καὼ ὅτι ἡ χριστιανική θεροσφῆα, προκομῆνον νά ἐπιβήθη, στὴν ἀιδοκροῖατῆρη, ἔσφαινε τοὺς ναοὺς τῆς πάνω στοὺς εἰδοκροῖα καί οἱ μεθῆλικες πού ἀσφαλῶς οἱ δευτέρωι τ' ἀνοῦσαν ἀπὸ τοὺς πρῶτους ἂν δὲν ἔπαρουν βῆβαια ἀκὴν παρωμορῶμας καί τοποθετημένες κῆτω ἄλλω. Ἐξάλλοι ἔξαυμο ποῖ καὼ ὅτι ἡ χριστιανική θεροσφῆα, προκομῆνον νά ἐπιβήθη, στὴν ἀιδοκροῖατῆρη, ἔσφαινε τοὺς ναοὺς τῆς πάνω στοὺς εἰδοκροῖα καί οἱ μεθῆλικες πού ἀσφαλῶς οἱ δευτέρωι τ' ἀνοῦσαν ἀπὸ τοὺς πρῶτους ἂν δὲν ἔπαρουν βῆβαια ἀκὴν παρωμορῶμας καί τοποθετημένες κῆτω ἄλλω. Ἐξάλλοι ἔξαυμο ποῖ καὼ ὅτι ἡ χριστιανική θεροσφῆα, προκομῆνον νά ἐπιβήθη, στὴν ἀιδοκροῖατῆρη, ἔσφαινε τοὺς ναοὺς τῆς πάνω στοὺς εἰδοκροῖα καί οἱ μεθῆλικες πού ἀσφαλῶς οἱ δευτέρωι τ' ἀνοῦσαν ἀπὸ τοὺς πρῶτους ἂν δὲν ἔπαρουν βῆβαια ἀκὴν παρωμορῶμας καί τοποθετημένες κῆτω ἄλλω. Ἐξάλλοι ἔξαυμο ποῖ καὼ ὅτι ἡ χριστιανική θεροσφῆα, προκομῆνον νά ἐπιβήθη, στὴν ἀιδοκροῖατῆρη, ἔσφαινε τοὺς ναοὺς τῆς πάνω στοὺς εἰδοκροῖα καί οἱ μεθῆλικες πού ἀσφαλῶς οἱ δευτέρωι τ' ἀνοῦσαν ἀπὸ τοὺς πρῶτους ἂν δὲν ἔπαρουν βῆβαια ἀκὴν παρωμορῶμας καί τοποθετημένες κῆτω ἄλλω. Ἐξάλλοι ἔξαυμο ποῖ καὼ ὅτι ἡ χριστιανική θεροσφῆα, προκομῆνον νά ἐπιβήθη, στὴν ἀιδοκροῖατῆρη, ἔσφαινε τοὺς ναοὺς τῆς πάνω στοὺς εἰδοκροῖα καί οἱ μεθῆλικες πού ἀσφαλῶς οἱ δευτέρωι τ' ἀνοῦσαν ἀπὸ τοὺς πρῶτους ἂν δὲν ἔπαρουν βῆβαια ἀκὴν παρωμορῶμας καί τοποθετημένες κῆτω ἄλλω. Ἐξάλλοι ἔξαυμο ποῖ καὼ ὅτι ἡ χριστιανική θεροσφῆα, προκομῆνον νά ἐπιβήθη, στὴν ἀιδοκροῖατῆρη, ἔσφαινε τοὺς ναοὺς τῆς πάνω στοὺς εἰδοκροῖα καί οἱ μεθῆλικες πού ἀσφαλῶς οἱ δευτέρωι τ' ἀνοῦσαν ἀπὸ τοὺς πρῶτους ἂν δὲν ἔπαρουν βῆβαια ἀκὴν παρωμορῶμας καί τοποθετημένες κῆτω ἄλλω. Ἐξάλλοι ἔξαυμο ποῖ καὼ ὅτι ἡ χριστιανική θεροσφῆα, προκομῆνον νά ἐπιβήθη, στὴν ἀιδοκροῖατῆρη, ἔσφαινε τοὺς ναοὺς τῆς πάνω στοὺς εἰδοκροῖα καί οἱ μεθῆλικες πού ἀσφαλῶς οἱ δευτέρωι τ' ἀνοῦσαν ἀπὸ τοὺς πρῶτους ἂν δὲν ἔπαρουν βῆβαια ἀκὴν παρωμορῶμας καί τοποθετημένες κῆτω ἄλλω. Ἐξάλλοι ἔξαυμο ποῖ καὼ ὅτι ἡ χριστιανική θεροσφῆα, προκομῆνον νά ἐπιβήθη, στὴν ἀιδοκροῖατῆρη, ἔσφαινε τοὺς ναοὺς τῆς πάνω στοὺς εἰδοκροῖα καί οἱ μεθῆλικες πού ἀσφαλῶς οἱ δευτέρωι τ' ἀνοῦσαν ἀπὸ τοὺς πρῶτους ἂν δὲν ἔπαρουν βῆβαια ἀκὴν παρωμορῶμας καί τοποθετημένες κῆτω ἄλλω. Ἐξάλλοι ἔξαυμο ποῖ καὼ ὅτι ἡ χριστιανική θεροσφῆα, προκομῆνον νά ἐπιβήθη, στὴν ἀιδοκροῖατῆρη, ἔσφαινε τοὺς ναοὺς τῆς πάνω στοὺς εἰδοκροῖα καί οἱ μεθῆλικες πού ἀσφαλῶς οἱ δευτέρωι τ' ἀνοῦσαν ἀπὸ τοὺς πρῶτους ἂν δὲν ἔπαρουν βῆβαια ἀκὴν παρωμορῶμας καί τοποθετημένες κῆτω ἄλλω. Ἐξάλλοι ἔξαυμο ποῖ καὼ ὅτι ἡ χριστιανική θεροσφῆα, προκομῆνον

# ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

## ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- 1) Η Παρασκευή Καλλιώρα γέννησε κορίτσι.
- 2) Η Ευδοξία Θ. Γιαννακού γέννησε κορίτσι.
- 3) Η Βασιλική Χαλάτση - Μιχάλη γέννησε αγόρι.
- 4) Η Ελευθερία Μπρακατσούλα - Ιατρίδη γέννησε αγόρι.
- 5) Η Παρασκευή Σδρόλιας - Κοραμπάση γέννησε αγόρι.

## ΓΑΜΟΙ

- 1) Η Θεοδώρα Α. Παπασπασόλου και ο Γιάννης Αδαμάκης παντρεύτηκαν.
- 2) Η 'Ελένη Α. Γιαννακού και ο Παπαγαλαρίας Θωμάς παντρεύτηκαν.
- 3) Η Χριστίνα Β. Παπαρήτσου και ο Χαριτάκης Κυριακάκης παντρεύτηκαν.
- 4) Ο Δημήτριος Σ. Αναστασίου και η Βίτσα Αναστασίου-πούλου παντρεύτηκαν.
- 5) Ο Βασίλης Χ. Σδρόλιας

και η Νιόβη Β. Μήτσιου παντρεύτηκαν.  
 6) Ο Πολυχρόνης Δηρ. Θεμελής και η Μαρία Παπαδοπούλου στις 27.7.80 παντρεύτηκαν.  
 7) Ο Κασσιάρας Χρήστος και η Αναστασία Δηρ. Θέου στις 20.7.80 παντρεύτηκαν.

## ΘΑΝΑΤΟΙ

- 1) Ο Ενοφών Δ. Παπαγαργίου πέθανε στις 11.7.80.
- 2) Ο Δημήτριος Ν. Μπαλωμένος πέθανε στις 16.7.80.
- 3) Ο Βασίλειος Α. Σδρόλιας πέθανε στις 2.9.80.
- 4) Ο 'Αλέξανδρος Χρ. Στεργίου πέθανε στις 29.9.80.
- 5) Η 'Αλεξάνδρα Χα Στ. Μιχαλάκη πέθανε στις 29.9.80.

## ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΕΣ

- 1) 'Απόστολος Γ. Σδρόλιας στη Θεολογία.
- 2) 'Ελένη Α. Βάλλα στη Γυμναστική 'Ακαδημία.

## ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΕΦΥΓΑΝ

# Ξενοφών Παπαγεωργίου



Πέθανε και κηδεύτηκε στα Κανάλια ο Ξενοφών Παπαγεωργίου.

Γεννήθηκε στα Κανάλια πριν από 93 χρόνια και στο χωριό του έμεινε τα πρώτα χρόνια. Τέλειωσε στην περιοχή του τις τότε Γυμνασιακές σπουδές και στη συνέχεια άπ' νερπή ηλικία έλαβε υπάλληλος στο υπουργείο Γεωργίας. 'Απ' τη θέση αυτή δοθήθηκε τους συμπαιριωτές στη διακονία στους ακτήμονες των τοφικών του κάμπου της Καρδίτσας, οι δὲ συγχωριανοί του στο πρόσωπό του έδωκαν ένα θερμό συμπαραστάται, και σύμμαχο στα προβλήματα τους. 'Απ' την ίδια

θέση, άργότερα δοθήθηκε στη συλλογή βιβλίων αγροτικού περιεχομένου στην κίνηση από φοιτητές του χωριού μας για 'Ερσον, Ατζική, Βελιδοβήχης στο χωριό.

Σάν συναξίουχος πιά μόνιμοι κάτοικοι της περιοχής 'Ελληνικού στην 'Αθήνα, πρωτοστάτης στην 'Ερσον της Κοινότητας 'Ελληνικού 'Αθηνών, στην οποία για πολλά χρόνια έγινε και πρόεδρος της.

Η δραστηριότητά του σημάδεψε την κοινωνία Κοινότητας τα δὲ εκπαιδευτικά, κοινωνικά έργα της περιοχής έχουν τη συμμετοχή του ἀξέγκαστο Φώντα σε μεγάλο βαθμό.

Ποτέ όμως δεν έχασε το χωριό που τον γέννησε και ανάθρεψε. Συνέχεια κάτι θα έφτιαχνε και είναι γνωστά τα έργα του στους συγχωριανούς μας. Το ζωνά του είναι γραμμένο σε πολλά έργα του χωριού. Οι συγχωριανοί μας ποτέ δεν θα ξεχάσουν το πάντα γελαστό και καλά καρδό Ξενοφώντα.

Φωνώντας άπ' το κόμμα του, παρά τα καθαρά γεράματα, δεν έχασε τον Σύλλογο των Καναλιωτών της 'Αθήνας, στον οποίο άφησε 5.000 δρχ. για ενίσχυση της εφημερίδας και γενικότερα του Συλλόγου.

'Επιθυμία του ήταν να ταφεί στον 'Αη Λιά, όπως και έγινε.

## Η ΓΕΝΕΤΕΙΡΑ

Μία πώς αλλάζουν στη ζωή τον άνθρωπο τα χρόνια και νοσταλγεί τα δάσανα πικρές και περιφρόνια.

Στο μέρος που εγκατέλειψε και πήγε άλλοι να ζήσει που πήρε την απόφαση πίσω να μη γυρίσει.

Και να που έρχεται καιρός ε' ή γνώμη του αλλάζει σκέπτεται την πατρίδα του και βαρυσταναίνει.

Έστω και αν επλούτισε ή έχει άτυχίαει κάποτε τη γενέτειρα ξανά θ' αναζητήσει.

Της ζηνητείας τα θέληπρα θα το περιφορήσει και της πατρίδας του θαρθεί το κόμα να φιλήσει.

'Αθανάσιος Θ. Μπρακατσούλας  
 Θεσσαλονίκη

# 'Απολογισμός Δ. Συμβουλίου Βόλου

(Συνέχεια από το προηγούμενο)

'Εμείς πάντως προκειμένου να εξασφαλίσουμε πόρους για το σκοπό αυτό απευθυνθήκαμε για δέυτερη φορά τώρα το Γενάριο στο 'Πουργείο Πολιτισμού, με πλήρη και πολλά στοιχεία για την εργασία που κάνουμε, ώστε να πεισθεί αυτό να ενισχύσει οικονομικά την προσπάθειά μας. Και είμαστε σίσιόδοξοι ότι το 'Πουργείο θα συμβάλει τα πράγματα και θα μας δοθήσει.

Όπως ακριβώς μας σινέδοραμε και η Ε.Ρ.Τ. τελευταία με τις 100.000 δρχ., ποί λάβαμε ήδη και τις καταθέσαμε στην Αγροτική Τράπεζα, όπου έχουμε το λογαριασμό μας.

Τα χρήματα αυτά είμαστε υποχρεωμένοι να ξεδύνομε άποκειστικά για το Μουσείο. 'Ο κ. Μαζοής είναι της γνώμης να διατελούμε τα χρήματα αυτά για την επίλυση 'Ορασε. Ενώς δόησού το Μουσείου, με 15-20 σείλεις, όπου θα μπειν ζητογραφίες από τα κυριότερα εκθέματα του Μουσείου.

Αυτό όμως και ποί θα το αντιμετωπίσει το νέο συμβούλιο, που θα έλγει σήμερα.

## III. Η ΠΡΟΤΟΜΗ Ν.Δ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ

«Τριστο χρέος των απογόνων είναι να τιμούν τη μνήμη των άβλων προγόνων τους. τόσο έκιναν ποι θυσίασταν τα πεδία των μαχών ή άφεροσαν τα πλούτη και τη ζωή τους στην ύπληροία των σιναιθρώπων τους, όσο και έκιναν ποι άγωνιστσαν σταν πανματικό στίβο και δίδαξαν τον τρόπο του εν' ζην». Στη χορεία σίτης της δεύτερης ομάδας των άγωνιστών άνήκει και ο άείνηστος Νικόλαος Δ. Νικόλαος, ο οποίος επί δόλκηση σε:α δεκατιών γαλούχης την έλληνική νεολαία με τα λαμπρά μαθηματικά του συγγραμμάτα, έως καταναίνεται από το έπισυναπτόμενο εργογραφικό σημείωμα.

'Ετσι άρχισαμε το γράμμα να στείλαμε προκειμένου να έγκριθεί ή τοποθέτηση της προτομής του Νικόλαου Δ. Νικόλαου στο προαίλιο του Δημοτικού Σχολείου Καναλιών. Στη συνέχεια ανάλυσε τους λόγους για τους οποίους κρίνεται άναγκαία ή άνάγεση της προτομής, άφού στο τέλος - τέλος θα είναι τιμή για το χωριό μας ποί έβγαλε έναν τέτοιο άσκαλο, ποί τα πολυάριθμα συγγραμμάτα του διάβασαν δόλκιμες γενεές μαθητών από το 1920 μέχρι και τελευταία το 1975. Σ' όλους τους 'Ελληνας της προπολιμής, αλλά ή διαίτερα της μεταπολεμικής περι-

δοι είναι γνωστός ο άείμηστος Νικόλαος και θα είναι τιμή και κύχημα για μας να το στήσουμε την προτομή του στο χωριό μας.

Μία άλλη ένέργεια για το θέμα αυτό του Συμβουλίου μας ήταν ή έπιστολή που έστειλε προς τα τρία παιδιά του Νικόλαου στην 'Αθήνα, για να διακριθώσε την πρόθεσή τους να ενισχύσουν την προσπάθειά μας. Η άπάντηση ήρθε γρήγορα, λίγο πριν από τα Χριστούγεννα, και ήταν άρεκτό ακινοποιητική. Τη μαρμαρίνη προτομή μπορεί να την κατασκευάσει ο Πανελλήνιος γνωστός γλύπτης 'ΝΙΚΟΛΑΣ, ποί μέλισσα κατάγεται από το Βόλο, με άμοιβή 180.000 δρχ. Τα παιδιά του Νικόλαου προσφέρουν για την άυση έννοση του έργου, σάν πρώτη δόση το ποσό των 40.000 δρχ.

'Ετσι και το Έργο αυτό του Συλλόγου μας, ποί ήδη είχε προγραμματιστεί με την έκδοση του δβδίου μας «ΚΑΝΑΛΙΑ ΚΑΡΑΪΓΓΑΣ», το 1976, άρχισε να μπαίνει σε έφαν σωστό δρόμο.

'Ελπίζουμε το νέο συμβούλιο να το τελειώσει.

## IV. ΑΛΛΕΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ

Κλείνομε τον άπολογισμό αυτό του Δ.Σ. άπαρθόνας άλλες ένέργειες μας κατά τον περασμένο χρόνο, ώστε να τις έχετε ύπψη σας, και πιθανό να τις κρίνετε.

1) Όπως σάς γνωστοποίησαμε με ένγκλιό μας τα Φρονιστήρια 'Αγγλικής γλώσσας Χρίστου Κωρακίτσου διαθέτουν ένω έτήσιες ύποτροφίες για τα παιδιά μας για άσορδν έσπίση σ' αυτά. Μέχρι σιγής δεν ύπηξε καμιά δήλωση από μέρους σας. 'Εσομώς παραμένουν ακόμα έλεύθερες για δους έτιθμοι.

2) Μετά από αίτηση τους ενίσχισαμε με 1.000 δρχ. το Ταείο της Μυθητικής Κοινότητας της Γ' τάξης του Λιχνίου Φαναίου Καρδίτσας με σκοπό να χορηγηθεί για την έτήσια έκδοση η τους.

3) Μετά από ένέργειες μας χορηγήθηκε από την 'Αγροτική Τράπεζα της 'Ελλάδος το ποσό των 10.000 δρχ. σάν δοθήεια για τη λειτουργία του Μουσείου.

4) Μετά από ένέργειες μας δόθηκαν δωρεάν περί τα 20 βιβλία από την εφημερίδα 'Καθημερινή', τα οποία και διαθέσαμε ήδη στην Κοινωνική βιβλιοθήκη Καναλιών.

5) Σιμμετείχαμε σί κοινή σύσκεψη με το Κοινωνικό Συμβούλιο και το Δ.Σ. του συλλόγου των Καναλιωτών 'Αθηνών, τόσο το Πάσχα, όσο και το καλοκαίρι, για τα θέματα του χωριού. Καρπός των σιμσέφων αυτών ήταν ή άόρυση των πολιτιστικών εκδηλώσεων της έβδομιάδας του 15'Αύγουστου του '79. Μία στις εκδηλώσεις αυτές έντάχθηκε και το πανηγύρι του χωριού. 'Ετσι ο Σύλλογός μας σιμμετέεχε στην πληρωμή της άόρχι-

στας με το ποσό των 2.300 δρχ.

Δεν ξερομε τί έντύπωση έκαναν σός σί έκδηλώσεις έκίνες, αλλά έμεις πιστεύομε ότι ζωνάνειαν ιδιαιτερα το χωριό μας και για το πορτί να έπαναλαμβάνονται κάθε χρόνο.

6) Συντάξαμε είδικό έντυπο με τις ποί άνοθαίες μέχρι τώρα δραστηριότητες του Συλλόγου μας, ώστε να το έπισυναπόμε και να το στέλομε δπου χοριάζεται.

7) Άποφασίσαμε τελικά να εητισρομε τη συνδρομή σας, με ένγκλιό που σάς στείλαμε, για την άγιογράφηση του 'Αη Λιά. 'Αν θιμάστε πριν από μερικά χρόνια δώσαμε κάπου 20.000 για μιά παράσταση, που είναι στο κεντρικό μέρος, πάνω από το τέμπλο της 'Εκκλησίας της Κοίμησης της Θεοτόκου και άναγράφεται το όνομα του Συλλόγου μας.

Κάτι παρμένο έπρεπε να κάνομε και για τον 'Αι - Λιά που είναι άλλοτε και ο προστάτης του Συλλόγου μας, σύμφωνα με το καταστατικό. Τώρα όμως τα έξοδα γά το σώνθετο άνογραφία άπέρχοται σί 35.000. Μέχρι σήμερα πρόσφεραν λιγότερο από 10 μέλη, και γιαυτό σιμμετρήθηκε ένα ποσό μικρό ποσό. Ποιά σάς παρακαλούμε λοιπόν να σιμμετέρετε και σί άλλοι, δσο μπορεί έ καθένας, είτε σήμερα, είτε άργότερα, γιατί νομίζομε ότι θα είναι ιδιαιτερα τιμή γά το Σύλλογό μας να έχει το όνομά του σε μιά μεγάλη παράσταση, ποί θα γίνει στην άροση, δίπλα στην εικόνα του Πανατοκράτορα.

8) Λίγο πριν από τα Χριστούγεννα στείλαμε στα 80 παιδιά του Δημοτικού Σχολείου Καναλιών ένα βιβλίο - δάσος παιδικό, κατάλληλο για την ηλικία τους. Τα 80 αυτά βιβλία, ποί ήταν καλλισθητα τυλιγμένα για δάρα, μοιράσθηκαν στο τέλος της Χριστουγεννιάτικης γιορτής, ποί έγινε σό δημοτικό Σχολείο του χωριού μας. Οι μικροί μαθητές έδειξαν ιδιαίτερα ίκανοποιημένο, όπως μας είπαν, από το Χριστουγεννιάτικο αυτό δώρο μας...

Αυτό είχαμε να ειπώμε σταν άπολογισμό μας ως Δ.Σ. της Χρονιάς που πέρασε. 'Εσείς τώρα θα κρίνετε εάν όλα δσα έγιναν ήταν καλά ή όχι.

Τελιόνονας σάς έίχαριστοίμε θερμά για την έμπιστοσύνη με την όποις μας περιβάλατε, στο χρόνο που μής πέρασε.

'Εμένα προσωπικά έίπαριμέ μοναρούσια σας να εύχαριστήσομε θερμά τα άλλα μέλη του Δ.Σ. για την πολλά και καλή σιμμεργασία ποί είχαμε κατά τη χρονιά αυτή.

Τον άντιπαρόδρο Γιώργο Κυρίτσου, το γραμματέα Γιώργο Γιαντοπούλο, τον Ταμία Ζήση Μάστορα και τον ύπότηνο έπαι τον δημοσίον σιμμεργασίας Θανά Σιρόλια.

Στη Γενική Συνέλευση ήταν παρόντα έβδομητα πέντε μέλη. 'Ελακρίτως χαρμόμενη και ένδοσιώδης άτύπωση.

ΤΕΛΟΣ

**ΤΑ ΚΑΝΑΛΙΑ**  
**ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΤΑΛΟΤΟΥ ΚΑΝΑΛΙΩΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ**  
 Μαρίας Κοτοπούλη 10  
 ('Ομόνοια)  
 Τηλ. 52.33.942

●

'Τιμήθνος ή ύψη  
 Μπακατσούλας Εύαγγ.  
 Κοιχίδος 35 - ΤΤ 605

●

'Τιμήθνος τυπογραφείου  
 Σινός Σιπρ.  
 Σισιέρων 17 - 'Αθήνα

Παρακαλούμε δλους τους συγχωριανούς μας που έρισκονται μακριά από το χωριό μας και είδικα στη Θεσσαλονίκη, στη Λάρια, στο Βέλο να μας στείλουν τις διευδύσεις στα γραφεία του Συλλόγου Μ. Κοτοπούλη 10 'Ομόνοια 'Αθήνα για να πέρνουν την 'Εφημερίδα στο σπίτι τους. 'Επίσης θέλομε να μας στέλνουν τα νέα τους για να γράφονται στην 'Εφημερίδα μας με σκοπό ή εφημερίδα να γίνει ο συνδέτικος μας κρίκος δλων των συγχωριανών δπου και αν βρισκονται ύλοποιούνται έτσι το στόχο της 'Εφημερίδας.

# ΤΑ ΚΑΝΑΛΙΑ και το πιθανό όνομά τους

Κατά τον μακαρίτη παππού μου που πέθανε το 1930 και έζησε 106 χρόνια, και αυτού τουλίγγου ο πατέρας του ότι εκεί που είναι σήμερα το χωριό, δηλ. τα Κανάλια, πρό της επανάστασης ήταν τέτοιο δάσος που μόνο λύκοι κρύβονταν, και εκεί που είναι ή δρύση, τα βότα και οι αγριάμπελες έκαναν το νερό άπληστατο. Μόνο το γνώριζαν (ότι ήταν εκεί νερό) κάτω από την πλάκα 150 ίσως μέτρα κάτω. Πώς έγινε το χωριό Κανάλια.

Μετά την εγκαθίδρυση του Έλληνικού Κράτους, οι μετέπειτα απόλυταρχικές κυβερνήσεις δεν έδωσαν περίπου καμιά σημασία στους αγωνιστές της επανάστασης, αυτοί που ό,τι είχαν το ξόδεψαν για την πατρίδα και παρά τις διασωτηρίες των ούδεμια άρρωγής δεν τους δίνουνταν και έτσι σιγά - σιγά άρχισαν να παίρνουν τα δούνα, να γίνονται ληστές. Έφτασαν σε τέτοιο σημείο που ο ληστήραχος Μιλισσόβαδς πήγε στο παλάτι του Όθωνα, που γίνονταν χορός και άρπαξε τη γυναίκα του ύπασπιστού του. Τότε διατάχθηκε άπληγής δίωξη των ληστών, και ένα μεγάλο μέρος έφυγε στην τουρκοκρατούμενη Ελλάδα. Και δύο που ήρθαν στήμαψς έγιναν καλύτεροι: Με τη συνομασία ντόπιων άρχισαν το αϊμορατς έργο ται: Νά γνόνουν τους φίλησυχους πολίτες στο χωριό. Τέτοια ήταν ταύτα στον κατάλογο των ήσαν το ΜΟΥΡΟΥΚ, ή ΣΑΡΑΚΙΝΑ, ή ΛΑΣΔΑ και ο μικρός τότε οίκισμός, το ΚΑΤΣΙΟΥΡ, που κάθε λίγο γνόνονταν απ' τους ληστές. Τότε λοιπόν οι πρόκοιτοι των χωριών αυτών άποφάσισαν να ζητήσουν τη βοήθεια απ' τούς Τούρκους του Φαναριού: Νά τούς επιτρέψουν οι Τούρκοι κοντά στο Φανάρι να κάνουν χωριό, που και αυτοί φοβόνταν. Τους άπέτρεψαν να φτιάξουν εκεί που θύαϊνει το νερό. Τότε 50 και πλέον νοματαιοί με μπαλτάδες είχαν δύο μήνες να βρουν το νερό και γύρω - γύρω απ' αυτό έφτιαξαν καλβές. Πρώτοι άποκοίοι ήσαν οι Ριζοίοι, ο Ταϊτζιούρης, ο Βαγγελάκος, οι Παπαθοδοαίοι, ο Καρακατώλης, οι Χατζεραίοι, θηλασθήσιν αυτς που είναι γύρω - γύρω τα δακτυλίδια στη δρύση άργότερα δε προστέθηκαν οι άλλοι όπως οι Ντινηαίοι, οι Λισακοβίταιοι, οι Πετραίοι, κ.λπ. Αυτοί είναι ο πρώτος πυρήνας των σημερινών ΚΑΝΑΛΙΩΝ.

Το όνομα Κανάλια ποιάς τό-

δοσε δεν γνωρίζουμε. Το ουσιαστικό είναι ότι προς Β. των Καναλιών και Λοξάδας άνθοσε κατά τούς πρώτους χρόνους της δευτέρας Μ.Χ. χιλιετηρίδας ή Μεσαιωνική πόλη Λυκοουσιάδα, ή όποια προφανος διαλύθηκε κατά την 13ην εκατονταετία, αυτό μάς το δεβαίωσε ο πρώην Μητροπολίτης κυρος Ίεζικιήλ, ο όποιος έβρθε ένα χειρόγραφο του 13ου αϊώνος στο Μετώρα, που αναφερόνταν στην πόλη αυτή. Τους λόγους της διάλυσης δεν τούς γνωρίζουμε, αλλά πιθανότητα ύπάρχει να διαλύθηκε απ' την άβάσταχη ή θολούσια, γιατί στα βόδια της ήταν το έλος «Σκατιάρης». Τότε πολλοί πήγαν και έφτιαξαν το Φανάρι, άλλοι έμειναν εκεί, και άλλοι έμειναν στο Κόμπηλο, εκεί οι πούμεναν εκεί πήγαν εκεί που είναι σήμερα ή Λοξάδα, ονομασαν δε αυτήν Λουσάδα και οι μετέπειτα άπλοποιήσαν σε Λοξάδα.

Στην άκρη του χωριού και εκεί που είναι σήμερα ή άκκλησία και το Σχολείο ήταν μοναστήρι Κανλαριών, ήσαν κτήμα της Άννας, θυγατέρας του αυτοκράτορος του Βυζαντίου Άλεξίου Α' Κομνηνού, και ότι εκεί έμόνασε με το όνομα Πελαγία, και εκεί πέθανε. Το μοναστήρι αυτό είχε πολλά γιδεπρόβατα, τα όποια βοσκόνταν ισπαπάντα πούνοι το χωριό Κανάλια, έπιναν δε νερό απ' τη δρύση, και επειδή το γάλα ήταν παρα πολύ τότε έφτιαξαν κανάλια με κίούγκια μέσα στο χρόνο, και όταν οι ταισιπώνδες άρμεγαν το γάλα τούρηναι μέσα και πήγαινε μόνο του στο μοναστήρι, αυτό μου το δεβαίωσε ο μακαρίτης Γιωργούλης Γισαγαλάνας που πήγε να φτιάσει καινούργια κωπονοσορία κάτω απ' το σκίπτι του Γκαβαρνά και με το σκάκιμο έβρθε τέτοια κίούγκια κολλημένα με ασβέστη, τα όποια έβγαλε και τα πέταξε. Αυτά τάλεξαν κανάλια και έτσι δαν ύπάρχει άμφοβολία πώς το όνομα ΚΑΝΑΛΙΑ τό πήραν από εκεί.

Θά σάς εύχαριστήσω για τη φιλοξενία, επιφυλασσόμενος σε άλλο σημείομά μου να γράψω όπως έχω έλέπω, την μέσα σε τόσο χρονικό διάστημα πρόοδο του χωριού σας.

Με ιδιαίτερον εκτίμησιν  
ΘΩΜΑΣ ΑΠ. ΡΑΧΩΒΙΤΣΑΣ  
Άγιος Άκάκιος (τέως Γόλιτσα)

## ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΠΑΛΙΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥΣ, ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΥΣ Κ.ΛΠ. ΤΩΝ ΚΑΝΑΛΙΩΤΩΝ

Πρός την Έπιτροπή συντάξεως της Έφημερίδας  
«Τα Κανάλια Καρδίτσας»  
Στήν Άθήνα

Στην έφημερίδα του Έκπολιτικού Συλλόγου των Καναλιωτών της Άθήνας «Τα Κανάλια» (άριθ. φύλλου 4, Τούλιος 1980) διάβασα με ένδιαφέροντα έπιστολή του άγαπητού φίλου Θεωμά Ν. Ζήση.

Άπ' αυτήν ιδιαίτερα μου άρεσε ή πρότασή του: να καθιερωσете, αν είναι δυνατό, στην έφημερίδα έιδιού στήλη χωριτικής του βιβλιου «Κανάλια Καρδίτσας», στην όποια θα φιλοξενούνταν χωριτικές ή έπιστολές σχετικές με την έκδοση και το περιεχόμενο του βιβλιου αυτού. (Άσφαλώς πρόκειται για το βιβλίο που έχει έκδοσει ο Σύλλογος των Καναλιωτών του Βόλου το 1976).

Παίρνοντας άφορημ ή από την παραπάνω πρόταση θα ήθελα να μου επιτρέψετε να άπετηθω μέσω της έφημερίδας «Τα Κανάλια» με άρωμ ή παράκληση σε όλους τούς συγχωριανούς και να ζητήσω να βελτιωθούν να δοήθουν στο έξής:

«Όσοι ήσαν ή είναι μελς στις διάφορους Έκπολιτιστικους Συλλόγους (πολιτικς και νέους: Συνεταίρισημοι κ.λπ., που έχουν ιδρύσει οι Καναλιώτες στο χωριό μας και άλλοι, και ως εκ τούτου ενδέχεται να γνωρίζουν ή να έχουν στοιχεία κ.λπ. γύρω από τη ζωή και τα έργα των Συλλόγων αυτών, καθώς και όσοι άλλοι τυχόν γνωρίζουν ή μπορούν να βρουν και να δώσουν σχετικές πληροφορίες και στοιχεία, τα όποια δεν περιέχονται στο βιβλίο «Κανάλια Καρδίτσας», να βελιθσουν να τά στείλουν στην έφημερίδα «Τα Κανάλια» για να δημοσιευθίν σ' αυτήν.

Με τον τρόπο αυτό, πιστεύω, ότι θα βοηθησουν πάρα πολύ στο να συμπληρωθίν οι παραλείψεις και να διορθωθίν οι τυχόν ανακριβείες στο βιβλίο «Κανάλια Καρδίτσας» κατά τη νέα έκδοσή του, που θα γίνει στο μέλλον. Αυτό το έλπίζω και το εύχομαι.

Κανάλια 21 Αυγούστου 1980  
Με πολλή εκτίμησιν  
ΝΙΚΟΣ ΗΡ. ΝΤΡΕΓΚΑΣ  
Δημητριάδος 135, Βόλος

Με νέωτερον έπιστολή του (22 Οκτωβρίου 1980) ή.κ. Νίκος Ντρέγκας μής έστειλε ένα σημείωμα σχετικά με την προουή του Σωκράτη Παλαιωάννου και δύο φωτογραφίες της προουής. Έπειδή όμως όταν ήρθαν την έπιστολή ή έφημερίδα είχε τυπωθεί, γι' αυτό το σημείωμα του έπιστολογράφου σχετικά με τά άποκαλιπτήρια της προουής του Σωκράτη Παλαιωάννου θα δημοσιευθεί στο επόμενο φύλλο.

# Νέα από τα Κανάλια

- 1.— Η Δασκάλα του χωριού μας Καλλιόπη Χα Λαζάρου Πρίντζου προσέφερε στην Κοινότητα 100.000 δραχμές με τις όποιες θα διαμορφωθεί ή δεύτερη αίθουσα του Κοινοτικού Καταστήματος. Ήδη άρχισαν οι σχετικές εργασίες.
- 2.— Το έργο: μεταφορά νερού από πλατεία προς δεξαμενή «Δισκαριάς», άνετέθη στον Ε.Δ.Ε.Κ. Σωτήριος Κουζαράς και ήδη το έργο τελείωσε. Με αυτό το έργο θα ένισχυθεί ή ύδρευση του χωριού μας κυρίως τούς καλοκαιρινούς μήνες που παρατηρείται έλλειψη νερού.
- 3.— Κατά τούς καλοκαιρινούς μήνες, Ιουλίος και Αυγούστο, ήλθαν για διακοπές πολλοί ξενιτητοί μας και έδωσαν μεγάλη

ζωή στο χωριό μας. Τέτοιες ενέργειες αν γίνονται θα βοηθήσουν πολύ.

4.— Στις 12 Ιουλίου έγινε στον Ίερό Ναό άπρεφτου Άγίου Πάνδημη ή κηδεία του πολύ αγαπητού Καναλιώτη Ξενοφάντα Δ. Παπαγεωργίου. Κατετίθησαν πολλά στεφάνια και άκούστηκαν θαύματα λόγια για το νερό. Η Κοινότητα κατέθεσε στεφάνια και από μέρος της ο Πρόεδρος εξέφωνησε τον επίσημο επικήδειο λόγο.

5.— Τώρα όλοι οι Καναλιώτες είναι άπαρηχολημένοι στο μάζμα του θαμβακιού και το χωριό έρημονε την ήμερα και μόνο τις βραδυνές ώρες βρίσκει την πραγματική του όψη.

## ΕΠΙΚΗΔΕΙΟΣ ΛΟΓΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΠΟΥ ΕΚΦΩΝΗΘΗΚΕ ΣΤΗΝ ΚΗΔΕΙΑ ΤΟΥ ΞΕΝ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΤΑ ΚΑΝΑΛΙΑ ΤΗΝ 12.7.1980

Άγαπητέ και άλησμόνητε Φώντα, Για σένα από χθες οι καρμπάρες του χωριού διαλαλούν το θλιβερό θάνατό σου. Οι καρδιές όλων των Καναλιωτών ρόγισαν όταν έμαθαν αυτό το μαντάτο γιατί χάθηκε, άλοιομομο για πάντα, ένας γνήσιος Καναλιώτης και πολύ αγαπητός και χαρούμενος άνθρωπος.

πήρες ύπόδειγμα. Δεν σου έλειπε το γέλιο και ή αγάπη για όλους. Τα άλησμόνητα γλέντια σου στο πανηγύρι του χωριού δεν περιγράφονται. Θα μείνουν άλησμόνητα. Κριμα που δεν θα ένακομίσσεις το αγαπημένο σου τραγουδι «βρύση μου μελαματένια». Τώρα θα πάς να ανταμώσεις την άγαπητή σύναγρο της ζωής σου, τη ΡΕΑ. Πήγαινε στο άπιομο ταξίδο με τη δεβαίότητα ότι έκανες σ' αυτήν εδώ τη ζωή, ότι καλύτερο ύπάρχει.

Ύπηρες όσεις πατριώτης και αγάπητες αφάνισατα το χωριό σου για τα όποιε διαπνήσεις πόρε πολλά για ώραία κοινωμική έργα. Και τί να προστούμε: Τε βρόμο προς τόν στρατώνα. Το δρόμο προς Άμπέλια - Φτελιάδια. Το δρόμο αναπαύσεως που σε λίγο θα περάσεις για τελευταία φορά. Τα κικηλιδομάτα στο μάρμαρα. Το χώρο άστικής και τόσα άλλα, για τα όποια θα σε μακαρίζουν πάντοτε οι Καναλιώτες. Άλλά και σαν άνθρωπος ύ-

Σε μένα έλαχε ή τύχη να σε έπροσβόδια σ' αυτς το ταξίδο σαν εκπρόσωπος της τοπικής Κοινοτικής Άρχής και τών συγχωριανών σου και σε δειβαίω πώς ή μνήμη σου στα Κανάλια θα είναι αϊώνια.

Στο καλό άλησμόνητε Φώντα και οι πανάγαθος Θεός άς αναπαύσει την ψυχή σου.

## Ίστορικά - Λαογραφικά

(Συνέχεια από τη σελίδα 1)  
μυ γράψης διά του ίδιου ένα είδος του άνθρώπου να φρονιτή δι' άλλον κρησθηενή.

Νέον ούδέν Σας άπαύζομαι και είμι

Τ.Γ. Έάν έχης κοκουλόσπορον πάρε όσον έχεις άνά χειρας Σου ή άδελφός Σου  
Γ. Α. Άλεξανδρής

Είς τά μέλη ταυτα της προσωρινής διοικήσεως δίδωμε την ρητική άντολή να διοικουν τον τόπον κατά νόμον να παριστάσι τά δικαιώμας έννοιον της Έλευθερίας Ελλάδος και της τεωρωσιμής Εθνώσεως και έν γενεί τα πράττωσι πάν ότι ενχώριον διά τε την διοίκησην του τόπου και τα άποτινάζομεν τόν άπόρητον ζυγόν της Τεωρίας και έννοσάμεν μετά της Μητροτός μας Έλλάδος υπό το αυήπον του λαιομαδς ήμών και πεπλού Βασιλέως Γεωργίου του Α'.

1878 Άπριλιού 5 Μεσημεριόλια

# ΑΠΟ ΤΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

Με άπόφαση του Δ(κ)ου Σ(λ)ίου μέλη του ήσαν σε έπαφή με άλλα Δ(κ)α Σ(λ)ια Συλλόγων του Ν. Καρδίτσας και συζήτησαν μαζί τους θέματα που ένδιαφέρουν την περιοχή του νομού μας. Οι έπαφές αυτές θα συνεχιστούν.

• Ο Σύλλογός μας, όπως κάθε χρονιά, έτσι και αυτός, θα κυλιωρορρήσει το μήνα Νοέμβρη το ήμερολόγιό του με άξέγραμτα και νισταλιγικά στίχοα του χωριού μας, φτιαχμένα από τόν συγχωριανό μας Θρασύδουλο Κρίχο.

• Με ενέργειες του Συλλόγου και συμπράκταση του βουλευτή Καρδίτσας κ. Παναγιώτη Κατσάρου, τά κρατικά ληχεία έγιγασχαν τόν Σύλλογό μας με το ποσό των 30.000 δρχ.

Δ Ο Ρ Ε Α  
• Ο Έπίτομος Πρόεδρος του Συλλόγου μας Εύάγγελος Παπαγεωργίου άντι για στεφάνι στη μνήμη του άδελφού του Ξενοφάντα έδωσε στον σύλλογό μας 3.000 δρχ.

δίος έλαβε Ϋζητον, αφόντισε δε να μάθης εάν ύπαρχει κοκουλόσπορος αυτόθι και τί τιμή ή ζητούν.

Κύριο Γεώργιε καλόν είναι να έλθης ένταθθα μόνος Σου και τρέπει να έλθης, εάν δεν δυνηθής να στείλεις τούλάγιστον τόν Κωνσταντίνου Ζοζύμπον και να μου γράψης το φυλόδιόν Σου.

Συνελθόντες οι ύπομαίνόμενοι κάτοικοι τών διαφόρων χωριών, έπιπροκαμένοι με ιδιαιτερήν έντολήν των χωριών μας, ύπως έλέξομεν τά μέλη της προσωρινής διοικήσεως των άγορώνών πλην του κολορηνής, έξελέξωμεν γιά τοιαύτα τούς Κ' Άπόστολον Βισαφωδιάνην Γεώργιον Χριστοάνην Γεωφώνον Λιγών Δημήτριον Ψάραν Άναγνώστην Βιέτσαν Θεωμάν πολέων και Β. Πολύζου.

- οι πρόκοιτοι τών χωριών
  - Τάσιος Ζυγανός
  - Χρήστος τόβου
  - Διμήτρι τόβου
  - Νικόλιος βασιλόγιου
  - Δημήτριος Κ. Καζάης.
  - Α. Δ. Κοικοναϊός
  - Νικόλιος Α. Ντούργας
  - Α. Κοτόρσιος
  - Άθανάσιος Φανήτας
  - Παναγιώτομος Ντοσίον
  - Δημήτριος Θεωδόφορος
  - Κώνστ. Ρίζου
  - Άντ. Π. Βουσιωτήης
- (Έπονται έτερα όκτώ ύπογραφά δυανάγνωστοί)