

ΤΑ ΚΑΝΑΛΙΑ

ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΚΑΝΑΛΙΩΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

ΣΥΝΤΑΣΣΕΤΑΙ ΑΠΟ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ 10 Τ.Τ. 102 - Τηλ. 5233.942

ΙΟΥΛΙΟΣ 1980

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 4



Εκπληρώνεται ένας πολύχρονος καθολικός πόθος:

Η αποχέτευση του χωριού μας

Αν η Παιδική Χαρά, που έφτιαξε ο Σύλλογός μας στο χωριό, στα πρώτα χρόνια της ίδρυ-

σης του, ήταν το πρώτο στη σειρά μεγάλο έργο και αν έδωσε μια ψυχικά και σωματικά ευχάριστη

και υγιεινή ένασχολή στα μικρά παιδιά του χωριού, αλλά και των ξενιτεμένων Καναλιωτών,

που η επίσκεψή τους στο χωριό συνδυάζεται με τις κινήσεις και τις τραμπάλες και τις τσουλήθρες, έτοιμο το έργο της αποχέτευσης είναι το δεύτερο μεγάλο έργο στη σειρά, αλλά το πρώτο απ' όλα στη σημασία.

Δενά της πόλης και να συναντούμε εκεί τις μολυσματικές αποφές των ακαθάρτων λυμάτων των κουζίνας, των σταύλων και των αποπότητων.

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

Ελικόπτερο και σανός

— Σώλο... (ν)! Έ Σώλο!...
Καθόλα στον καλοθερμένο γαϊδαρό του, που τον σταμάτησε κοντά στο φράχτη της αϊλής του Σόλων Μόσα, ο Μήτρος Τόλας, έσπευξε το μοσάκι του και ξαναφώναζε το γείτονα του.

— Σώλο!... Έ Σώλο!...
Εσπρόβαλε από το κατόψο ο Σόλωνος κροτώντας μια τρυχιά στο χέρι του που την τώμαγε κι έκουζε:

- Τι τρέξ' ωφέ Μήτρου!...
- Έσ' το ίδες;
- Τι νά διδ' μοφέ γείτονα.
- Δέν τό ίδες!... Τρέξ'...
- Σιαπού νά τρέξου; Έτσι άϊντε στά κοινοτούσι;
- Νά κεί σιαπάν. Ν' άνησορί 'εις στη ραχούκα, κατόν 'Αηλιά, κι θά δεις...

- Θα μί πεις τί είναι;
- Ίδω πήγαν κι τ' άγνάτσαν, άχ' οι μ'σάοι, άδ' οι σ'δόν οι χοριοί νοί κι σ' δέν τό ίδες!...
- Ούε! Ίσθ δάλλως νά μί σκά'εις!

Ντιοίσε ο Σόλωνος και με δύο τρία πηδήματα έφτασε και στάθηκε στο άνοιγμα της πορτοζιλιάς του φράχτη της αϊλής του. Απο κει άγνοοκοιτάζε το Μήτρο και σ' νύχισε:

- Για τήρασε καλά! Πάς νά μί πλαντάξ' σήμερα;
- Όχι άδόςον μόν. Ό' υσάι την άλι' δονιά, που έκοξαν ο φαντά' ένα πλάτωμα κι τήστροσαν μί κατόν' πάνω κει στού δισάλου;
- Ναι, θ' μάμ.

— Έ, κεί άτ' λίες ήθη κι σ'ιάθ' κι ένα παροζίνον μιλάο' μί περιεργον σαμάο' μί φτερούγες που φέρουν γυροδουλιά κι τού σκάνουν στούν άέρα! Μ' αυτό λέν ήθη ού γνο-θινά'νε ού χοριοίνοσ μας στου τηγός, νά δει τά έργα που γίνονται στη διακαριά. Απο κεί' την πηγή θά τραβήξουν, λέν, το νιό στούν 'Αηλιά. Απο κει ίστεριε θά τού φέρουν σ' ούλες τίς ροιγές του χωριού κι θασι θέν νά δάλουν σουλιάς κι μέσα στα σπίατα τς.

— Τι λίες μοφέ! Όάν άλήθεια μωθί τις προιάς άσσα κι γώ για το θήσθ που θά στήσουν, λέγαν, στα στανιοφούρα κι στα ροιγές. Τού μιλάο' μί τίς φτερούγες θουσε; Τέτοιον πράμα δέ ματάδα ούκ ά- κεί!

— Αίτο είναι κι άπο'ν! Ού! οί χοριοίνοί του θάμαζον, άπού άλλο-

γα θουσε. Σκάζονταν νά πάν κοντ τά. Σι σέφ'τα κι είπα: Μωφ' ποίν οί Σόλουσ δι λιβέν'τς που δέ νογάει άπού φόδου; Τηράου γί-οιου! κ'θινά ή άφινιά σ'. Νά τώ-οι σι θήσθ κι σ'άδον τά χαϊσάρα.

— Δέ κι λίες, καίστερ: κι γέμια έχ' τοί μιλάο'. Τόχουν θιένο; — Μί ροιγές προιάτα!... Μή-πονε ζήνοισ; κάνας νά δει. Άιεν πώσ δέ φ'ίν' άπ' τή θήσθ τ'. Θά τόχουν θιένο; Ίσθ που δέ σκά-ζισι, θά πάς κοντά νά τηράξ' καλά, νά τά δεις ούλα κι νά μάς πεις κι μάς. Νά τά μάθου άπού πρώτου χ'φ'.

— Θά πάου!... Αλλά πώσ νά κοινοζινώσου; Αμα ταινί'σ' τοί μιλάο' άρχίε' νά μουγκέ' κι ά-φινιάσ'!

— Μαθιμένα τά θ'νά άπ' τή χό-να! Έχ' άνάγκ' ισθ άπού χλιμιν-τρίοματα!

— Κι άν κλωσάει; — Μωφέ Σώλο, ισθ έξέ'ς κι πάς άπ' τού πλά...
Σταμάτησε ο Μήτρος νά πάρει άνάσα. Έκανε πώσ σκεπτεται και κοιτοίσε κοινοκόνηρα το Σόλονα. Τέτορα το ξεφοβήθηκε αυτό που ήθελε νά πει.

— Σώλο, σέφ'τα κι τού θήσθ. — Τι μοφέ Μήτρο; — Πάς θά κοινοζινώ'εις τού μιλάο' κι δέ θά ταινί'σ' ούθι θά κλωσάει. Θά φροζώ'εις τού γου-μάρι σ' αυό κι θά τού πάς μπρο-στά στού μιλάο'. Κείνοιν θά δει φτερούγες; κι ούλα θά τά δεις κι θά πεί κι θά κοιτάει την ούατ'! Θά σι περιμέν' πώσ κι πώσ νά κοινο-ζινώ'εις νά ταίσετ!...

— Μωφέ καλά λίες. Έτ'! θά κά-νου.

— Κι θά σ' άφ'η' νά τού χαϊ-δέξ' κι θά δεις κι τά γέμια μί τίς χ'ροίτες; κι τού σαμάο' μί τίς φτερούγες; κι ούλα θά τά δεις κι θά μάς τά μολογάς.

Δέν ήλπισε καιρό ο Σόλωνος, σα-μάρισε το γαϊδουράκι του, το φέ-ροσε κι αυό και το τραβήσε τον άνήσορο άπού το καλίστερ.

Ο Μήτρος και μί παρφα χο-ροπαιζήδες άκολούθησαν άπό μα-ροζιέρο. Όταν ο Σόλωνος έφτασε στη ράχη κινάτι κροισ το έλικό-πτερο σιάθηκε κι άποχανώθηκε! Τέτορα τραβήξε τρέξ' άπ'αυοίς φορές το καλίστερ για νά ταχύνει το γαϊδουράκι του το δίμα. Λα-

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΥΘΥΜΗ ΠΛΕΥΡΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΥΘΥΜΗ ΠΛΕΥΡΑ

χταρούσε ο Σόλωνος νά κάνει τό... τόλιμα που δέν έκανε κανένας σιγ' χωριανός του!

Ο Μήτρος με την παρέα του ξε-σήκωσαν και κάμποσους άλλους χο-ριοίνοσ που ήθελαν νά κάνουν χά-ζι. Κι αυότους τούσ άκολούθησαν κι μί δεκαριά πιτσιρικά.

Ο Σόλωνος έφτασε πολύ κοντά στο έλικόπτερο κι έκανε ένα γίρο σέβονοτας το φορτωμένο γαϊδουρά-κι. Σι μί στιγμή άκούστηκε μί κρόνα αιτοκνητορ. Ο Σόλωνος έα-φινιάστηκε και τού ξεφύγνε το καλί-στερ άπού τή χ'ροια του. Το γαϊδου-ράκι πήρε τό μονοπάτι για τό χο-ριό. Ο Σόλωνος το πρόλαβε, το τραβήξε στο έλικόπτερο και ξεφο-τώσε το αυό. Τέτορα έπιασε μί άγκυλιά άπ' αυτόν και τόν άνοί-μπασε στη μούθη του έλικόπτερου νά τό... ταίσει!

— Άντι ζωντόλο, άκούστηκε νά λεί. Σκίψι τοί καρά'ς νά φάς ψύχα, νά μί χλιμιντρί'ς κι κλω-τοσί!... Και τεντονόταν ο καφε-ρός ο Σόλωνος νά σπώσει τόν σα-νό πού πάνω. Κι ήταν τόσο άπορο-φηνίμος στην προσπάθειά του νά... ταίσει το μιλάο' μί τίς φτερούγες που δέν κατάλαβε ένα τζιμ που έ-φτασε με τόν πιλότο, το στρατηγό και δύο άλλους αξιωματικούς. Αί-τοί είδαν το Σόλονα κι άπορησαν με τά φροσιάτά του. Αλλά μώθι είδαν τούσ άλλους χοριοίνοσ που γε-λοΐσαν κατάλαβαν το χωρατό κι έ-σκασαν κι αυτοί στα γέλια. Τέτο-ρα άνθιθαν άπού την άλλη μεριά στα έλικόπτερο, χοοί; νά τούσ δει ο Σόλωνος, κι έβαλαν μπρός τή μηχανή.

Τό εκλιό' μί τίς φτερούγες μοιγ'ρισε, σ'αγκλονίτηκε, κι ο Σό-λωνος... κατορφήθηκε άπάνου του κι άποφ' φέγει φέγει!

Ο Μήτρος κι οι άλλοι χοριοίνοί παροσιάστηκαν ξαφνικά μπροστά στο Σόλονα και κείνος προσπάθη-σε νά κρής με τίς παλάμες του το δερμάτινο στό σκάθιο του παν-ταλιού.

— Έ τόν καφερό τόν κουζιλό το Σόλον, τί χινέ'ς Έπαθε! Είπε ένας χοριανός.

Την ίδια μέρα δούηξε διο το χωριό με τή διασκεδαστική πειρα-πτεία του Σόλονα. Την άλλη μέρα ή ελαστική φτημεροβία ήρτασε την είδηση: «Χωροίνοί κοιτάζουσαν οί έ-λικόπτερο αυό νά τό... ταίσει!...»
ΒΑΣΙΛΗΣ Ο. ΠΑΣΧΟΣ

Είνοι άπαράδεκτο το 1980 νά ζούν και οι ντόπιοι κάτοικοι του χωριού, όσοι έμειναν, αλλά και οι ξενιτεμένοι όταν το έπισκεπτο-νται άπο άποψη υγιεινών συνθη-κών στην ίδια κατάσταση που έ-ήσαν οι παλιότεροι με τίς άκα-θαρίσιες όλες δίπλα στην πόρτα τους και τίς ρεματίες, ιδιαίτερα το καλοκαίρι, γεμάτες άπο βρό-μο και δυσωδία.

Τό χωριό μας θαυμάστηκε ώς τώρα άπο όλους τούς έπισκέ-ψες μας για όλα τά άλλα όμως δέχτηκε έξισου τά πυρά άπο ό-λους εκείνοσ που προσοικιότε-ρο ή με δυνατότερη άσφρηση πα-ρατήρησαν την άπελπιστική άη-διστική κατάσταση που έπικρα-τούσε ώς πρós την καθαριότητα γενικότερα στούς κοινοτικούς χώ-ρους. Πρέπει νά τοίσουμε ότι έδó και λίγα χρόνια χάσαμε το δρεβδι και ένα άφρατά ύπολογί-σιμο ποσό χρημάτων για την κοι-νοτική ανάπτυξη ακριβός γι' αυ-τό το λόγο δρήςαν οι ύπαυθουοι φορές όλη τή θρομιά κενία στην πλατεία, στο χώρο τών άποχαρη-τηριών — δέν είχε γίνει τότε ό ταμεινένοσ άναγώσ που ύπάρχει σήμερα εκεί και κλέμυε ώς ένα σημείο την αντίαισθητική έμφό-νιση.

Δέν επιτρέπεται με κανένα τρό-πο: οι ξενιτεμένοι Καναλιώτες νά πάμε στο χωριό, για ν' άποφύ-γουμε τά καυσαέρια και τά άλλα δεινά της πόλης και νά συναν-τούμε εκεί τίς μολυσματικές απο-φές τών ακαθάρτων λυμάτων των κουζίνας, τών σταύλων και τών αποπότητων. Νά, γιατί με λίγα λόγια ό Σύλλογός μας στην ιεράρχηση τών στόχων που έκαμε ώς πρós τά έργα που πρέπει νά γίνουν στο χωριό, δρήςε το θέμα της άποχέτευσης ώς το πιο σπουδαίο, αλλά και το πιο έπείγου. Δέν εί-ναι δυνατόν να περιμένει την κρατική άνάληψη ή έστω έπίσχυ-ση ενός τέτοιου έργου, γιατί το κράτος σήμερα με τή δική του ιε-ράρχηση που κάνει, δέ διαβέπει χορήματα για άποχέτευση στα χω-ριά. Πρέπει να τοίσουμε ότι και ή ένέργεια του Κοινοτικού Συμ-βουλίου πρós την Νομαρχία Καρ-δίτσας νά τού έπιτραπέ νά πα-λήσει όρισμένα οικόπεδα γύρω άπο τόν οικισμό και νά διαβέπει τά χρήματα άπ' αυτά για την άποχέτευση, δέν έγκρίθηκε.

Επειδή δηγηθήκαμε ώς άκό Συμβούλιο με όμοφωνη άπόφαση στην ένέργεια νά διαβέσουμε δσα χρήματα έχει το ταμείο μας για τό μεγάλο αυτό σκοπό.

Βέβαια προηγήθηκε ή ένέργεια του Κοινοτικού Συμβουλίου του χωριού μας, που έστειλε έπιστο-λέσ στούς διάφορους Καναλιώτες τών πόλεων ζητώντας την ένίσχυ-ση τού για τό άποχτευτικό δί-κτυο, αλλά, δυστυχώς, έκείνη ή προσπάθεια δέν δρήςε μεγάλη, όση έπρεπε, άπήχηση, ίσως γιατί οι περισσότεροι το έβλεπαν σαν άδύνατο νά πραγματοποιηθεί.

Πιστούμε ότι τά χρήματα που διαβέτουμε εθα πιάσουν τόπο και θα μέσ εύνομημονούν όχι έμάς, το άκό Συμβούλιο, αλλά όλους μας άνεξοιρίτως όσοι θα έρθουν μετά άπο έμάς για τό άφελιμότατο και σοδαρότατο αυτό έργο. Κι αυτό γιατί τά χρήματα που ό (Συνέγραφε στη σελίδα 4)

ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΥΓΟΥΣΤΟ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ

Στά πλαίσια τών εκπολιτιστικών εκδηλώσεων ΑΥ-ΓΟΥΣΤΟΥ '80, ο Σύλλογός μας, σε συνεργασία με το Κοι-νοτικό Συμβούλιο του χωριού μας και τόν Σύλλογο Καναλιωτών Καρδίτσας Βέλου, άποφασίσθηκαν νά γίνουν και φέτος οι παρακάτω εκδηλώσεις στο χωριό μας:

- 1) 15.8.1980: Λαϊκό Πανηγύρι.
- 2) 16.8.1980: Λαϊκή Συναυλία του Γιάννη Μαρκόπουλου με συμμετοχή Ισμελεβς έρχοστρας και τών καλλιτε-χνών: α) Β. Λαβίνα, β) Β. Σκουλάς, γ) Οωμαϊδής, δ) Καρακάστας κ.ά.
- 3) 17.8.1980: Ομιλία του Πρεσδρου της Έταιρίας Έλλη-νων Λογοτεχνών Ξηση Σκάρου στο πνευματικό κέν-τρο του χωριού μας.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Γ Α Μ Ο Ι

- Θωμάς Γιαννάκης και Ειδοξία Οικονομίδου παντρεύτηκαν.
- Περιστέλη Θέος και Ρούλα Καλιώρα παντρεύτηκαν.
- Χριστίνα Β. Παλαγοπούλου και Κωνσταντίνος Χαροτάκης παντρεύτηκαν.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- Η 'Αλίκη 'Αναγνώστου σύζυγος Παντέλη Δαδάρου γέννησε κορίτσι.
- Η Εισηγγέλια 'Αναγνώστου σύζυγος Γιάννης Καταμπούρα γέννησε κορίτσι.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

- Η οικογένεια Περιστέλη Πρωχούτη βάπτισε το έγγονό της και το όνομασε Μεγαλί.

ΙΕΡΟΝ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

ΕΥΡΥΚΛΕΙΑΣ ΑΠ. ΘΕΟΥ

Στά νερά σου δούλεψες σκληρά
σε κάθε άγροτική δουλειά
και περνούσες με την ύπομονή σου
τις δυσκολίες της ζωής σου.

Πανδρεψήθηκες άνδρα ανοιχτόκαρ-
(δόν

χαρούμενοι με λιβεντιά
και στην άρχη ζήσατε λίγο στω-
χικά
την υποαχοχηση σας την ελαττε
γαρούμενη αντιροσσία
και σαν έλαθε σας στα νησάτια.

'Ηρθε κατόπι καλύτερος καιρός
άλλά γλήγορα κατέφθασε το θά-
(νάτο δ χωρισμός
σαν χήρα ειχες κόπο, φροντίδες,
(πό πολλές
κ' ή κόρη σου τελείωσε τις γυμνα-
(σιακές σπουδές.

Στη ζωή σου ειχες άνετρα πολλά
χωρίς όμως νάχουν τη σιγονιά
κ' έτσι έλειπε πάντα ή χαρά,
στην πονεμένη σου καρδιά.

Στο χωριό μας (Κανάλια) μέναμε
(χρόνια άρκετά
και δοηθείσα εκεί μ'έλη τη καρδιά,
(δσα υποφείσα.

— Η οικογένεια 'Αρχοντή Θεού
βάπτισε το έγγονό της και το
όνομασε 'Αμαλία.

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Βασίλειος Ι. Κωτούδας.
- Σπυρίδων Δ. Καπίσης.
- Βασίλειος Δ. Καρασίτσος.
- Σωτήριος Μπακατσούλας.
- Δημήτριος Κολοβός.
- Στήριμος Ντογγυάς.
- 'Ελένη Χα Κων. Κατέρη.
- Γεώργιος Ντογγυάς.
- Εφραίμια Θεού.

ΔΩΡΕΑ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

'Ο έκτίμος Πρόεδρος του Συ-
λλόγου μας Εγγύγιος Παλαγοπού-
λος, κατέθεσε στο Ταμείο του Συ-
λλόγου δρχ. 1000 άντι για στεφάνι,
στη μνήμη της άδελφής του Εφ-
ραίμιας Θεού.

Στά νερά σου δούλεψες σκληρά
σε κάθε άγροτική δουλειά
και περνούσες με την ύπομονή σου
τις δυσκολίες της ζωής σου.

Πανδρεψήθηκες άνδρα ανοιχτόκαρ-
(δόν

χαρούμενοι με λιβεντιά
και στην άρχη ζήσατε λίγο στω-
χικά
την υποαχοχηση σας την ελαττε
γαρούμενη αντιροσσία
και σαν έλαθε σας στα νησάτια.

'Ηρθε κατόπι καλύτερος καιρός
άλλά γλήγορα κατέφθασε το θά-
(νάτο δ χωρισμός
σαν χήρα ειχες κόπο, φροντίδες,
(πό πολλές
κ' ή κόρη σου τελείωσε τις γυμνα-
(σιακές σπουδές.

Στη ζωή σου ειχες άνετρα πολλά
χωρίς όμως νάχουν τη σιγονιά
κ' έτσι έλειπε πάντα ή χαρά,
στην πονεμένη σου καρδιά.

Στο χωριό μας (Κανάλια) μέναμε
(χρόνια άρκετά
και δοηθείσα εκεί μ'έλη τη καρδιά,
(δσα υποφείσα.

Κοινή συνεδρίαση Κοινοτικού Συμβουλίου και Συλλόγου Καναλιωτών

Στις 8 'Ιουνίου πραγματοποιήθη-
κε στο χωριό μας, κατόπι προσ-
κλήσεως του Κοινοτικού Συμβουλίου,
κοινή συνεδρίαση, με σκοπό την
προώθηση των καυτών προβλημά-
των του χωριού μας.

Σ' αυτή τη σύσκεψη λάβθηκε ά-
πόφαση να γίνουν και φέτος έκπο-
λιτιστικές εκδηλώσεις στο χωριό
μας τον Αύγουστο.

Η κοινή αυτή συνεδρίαση βοή-
θησε όλους τους παρενοχλούμενους
να νιώσουν τα προβλήματα του
χωριού. Έκανε όμως τρομερή έν-
τύπωση στα μέλη του Συλλόγου
μια το γεγονός ότι την προηγου-
μενη βραδιά άγνωστοι κατέστρε-
ψαν την πόρτα της Παιδικής Χα-

ράς. Έκλεψαν μια τραπέζια και να
τέσπερμαν τελείως ένα παγκάκι.

Μπροστά σ' αυτή την κατάσταση,
με λύπη μας, ανεγκαστήκαμε
να ενημερώσουμε την αστυνομία
του τόπου μας να κάνει ό,τι είναι
δυνατό για την άνεφέρεση των έ-
νόγων, με σκοπό την τιμωρία τους,
ώστε στο μέλλον να σταματήσουν
αυτού του είδους οι θαναλιμοί
στο χώρο αυτό, που με τόσους κό-
πους και θυσίες ο σύλλογος των
'Αθηνών δημοίργησε και συν-
τηρεί.

Έχουν χροές όλοι οι χωριανοί
να προστατεύσουν αυτό το χώρο,
που άποτελεί το καύχημα του χω-
ριού μας.

'Επιστολές άναγνωστών μας

Προς την 'Επιτροπή
αντάξεως της εφημερίδας
'Τα Κανάλια Κυριάτου της
'Επιτροπής

Είχαριστό πολύ τον άγαπητό
συγγραφέα κ. Δημ. Χατζάρας, ο ό-
ποιος με σχετικά επιστολή του που
δημοσιεύτηκε στην εφημερίδα του
'Εκπολιτιστικού Συλλόγου των Κανα-
λιωτών της 'Αθήνας (άρθρ. φύ-
λλο 2, σελ. 1) καταπαύσαμε με το
θέμα της προσέλευσης της όνομα-
σίας του χωριού μας. Κι έμεις με
τη σειρά μας πιστεύουμε — το το-
νιάσαμε άλλωστε και το ζήτησαμε
στον πρώτο του βιβλίο — πως
έναν επαγγελματία διάλογο θα
έφαγε όποσδήποτε περισσότερο
φως σε πολλά σημεία του βιβλίου
που διαλογουμένοι είναι έλληνή ή
σλαβική ή όχι ύπανοσημικά και
περιστά, ίσως άδουη — γιατί όχι
— και λανθασμένα.

Στα συγκεκριμένα θέμα της προ-
ελεύσεως της όνομασίας του χω-
ριού μας είναι γεγονός πως τόσο οι
προσφορές πληροφορίες που ά-
ντλήσαμε από διάφορα πρόσωπα, ό-
σο και οι έπαροχές, πενήχρες θέ-
σεις, γραπτές (κρίσεις κριτόγρα-
φες) πηγές, άλλα και αυτό που έ-
μας γενικά και κάπως άόριστα π-
α ο ά ο ο η δεν μας έδωσαν ά-
σφαρη για διαπίστωση και άλλης
έκδοσης, έκτός από αυτές που πα-
ραθέσαμε. Είναι άλήθεια πως από
τις δύο έκδοχές (μεταφορά γάλα-
τας — μεταφορά νερού σε μονο-
στή της Λαζαρίδας και η δού-
σησά πέρα για πέρα ύπανοσημικά,
Και τότε διότι ή σία ή ποσά,
είναι κάπως ύπερβολικά καθαρά
παροδοσιακή και κλασικήν κατά
κάποιον τρόπο με μυθολογική πέ-
πλο, ό,τι σνήθος συμβαίνει με
τις περισσότερες παραδόσεις. Ένώ
ή δεύτερη είναι άποσφύστατε περισ-
σότερο πεσιτική από την πρώτη,
γιατί άλογοπάτα είναι πό λογική.
Γι' αυτό το λόγο, άν πόσος ή ό
άναγνώστης, την πρώτη έντάσσω
στο παραδοσιακό πληροφοριακό ή-
λικό (πρόβ.) τις φράσεις αλέγει ή
παράδοσης σελ. 18 και εφάινεται
σελ. 19). Ένώ και για τη δεύτερη
χρησιμοποιώ τη φράση σταύρο Γ-
σος είναι πιθανόν (σελ. 19).

'Ο κ. Δημ. Χατζάρας, ο όποιος
άπαλάσσε θυμάται καλύτερα το
σχετικό χώρο πούν από τη διαμό-
ρφωση του στη σημερινή κατάσταση,
ύποστηρίζει, ίσως όχι άδουα,
πως καιά από τις δύο παραπάνω
έκδοχές δεν άνταποκρίνεται στην
πραγματικότητα και προσπαθώντας
να βρει την προέλευση της όνομα-
σίας του χωριού άναφέρει στην έ-
πιστολή του τρεις άδουη έκδοχές,
άρκετά ένδιαφέρουσες μάλιστα.
'Από τις τρεις αυτές έκδοχές τις
πιοσσότερες πιθανότερες συγκεν-
τρώνουν οι δύο πρώτες και, κατά

τη γνώμη μου, πιο πολύ ή δεύτε-
ρη, που είναι και πιοσσότερη προς
το νερό από την πηγή στις
λέξεις κανάλια (=ανάκλια). 'Αν
τόσο με τα κανάλια αυτά μετέφε-
ραν το νερό από την πηγή στις
σταύρες ή και πιο κάτω στη Λα-
ζαρίδα, κ' άν αυτά δεν ήταν ό δη-
μιουργία χριστά, άλλα άνάλογα
με τη φύση του έδαφους και α-
λληλοκείμενα σε όρισμένα σημεία πό-
νο στο βράχο ή και με πύλινους
σολήνες μέσα στο έδαφος, άπου ή-
ταν άνάγκη, αυτά νομίζω δεν
έχει ιδιαίτερη σημασία για το θέ-
μα που μας άπασχολεί και δεν πρό-
πει, όποτε υποσώμε, να το άποκλεί-
σουμε έντελώς.

'Όπως κ' άν έχει άμως το πρό-
γμα, ό,τιδήποτε κ' άν ήταν αυτά
τα κανάλια, είτε δηλαδή ήταν χρι-
στοί ήδάνοι άγογοί, άνοηχοί από
το πάνο μέρος, είτε άγογοί άλλα-
κωμένοι στο έδαφος, είτε κάνοτες
(κρηνοί, σολήνες), μεταλλικές ή
πλάστικες, κλειστές ή άνοιχτές στο
πάνο μέρος, είτε πύλινοι σολήνες
(άγστοί, ποτήρια), κωμένοι ή όχι
μέσα στο έδαφος, ένα είναι θέσαιο
και δεν επάδχεται καιά άντίρρο-
ση: σ' αυτά τί (άποιαδήποτε) κα-

νάλια που σφύδονται άμεσα με το
έργο στοιχίο, το νερό δηλ. που
ανάβει άφάφλο νερό από σημει-
ονό χώρο της πλατίας, φτύνεται
ή άνοσημικά του χωριού μας.

Με την εύκαιρία θα ήθελα να
προτείνω στην 'Επιτροπή αντάξε-
ως της εφημερίδας, να καθιερώσει,
άν είναι δυνατό, ειδική στήλη με
τον τίτλο Η ΣΤΗΛΗ ΚΡΙΤΙΚΗΣ
ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ 'ΚΑΝΑΛΙΑ
ΚΑΡΛΙΤΣΗΣ, στην όποία θα φι-
λοξενούνται κριτικές ή έπιστολές
σχετικές με την έκδοση και το πε-
ριοχόμενο αυτού του βιβλίου. 'Ε-
τσι, πιστεύω, θα φωτιστούν περισ-
σότερο έλα τα θέματα που θύον-
ται σ' αυτό, θα διορθωθούν τυχόν
άνακρίβειες και άτέλειες και θα έ-
πρωσπανθούν παραλείψεις. Για το
σκαπό αυτό στέλω μερικά κριτι-
κά, ατάσεις ή άποσάματα
τους με την προέλευση ή δημο-
σιεύσασιν σ' αυτή τη στήλη, καθώς
και έλάσστε συμπληρωματικές
πληροφορίες, που δεν περιλήφθη-
σαν στην άρχη έκδοση για λόγους
τεχνικούς.

Χολαγρός, 10 'Απριλίου 1980
Με πολλή έντιμηση
ΘΩΜΑΣ Ν. ΖΗΣΗΣ

Σύντομη άνταπόκριση από τα Κανάλια για τη ζωή και τη γεγονότα του χωριού

• 'Α και ό καιρός ήτο ά-
σχημος στο χωριό, τις ήμερες του
Πάσχα, μαζεύτηκαν πολλοί ξενη-
τεμένοι και γιορτάσαν μαζί με τους
ντόπιους δικούς τους. Την τρίτη
ήμέρα του Πάσχα έγινε με μεγα-
λή ένταχία και ό καθιερωμένη πα-
σχλιάς χορός.

Με την εύκαιρία της συγκεντρώ-
σεως στο χωριό τα διοικητικά συμ-
βούλια των συλλόγων Καναλιωτών
'Αθήνας και Βόλου μαζί με το
Κοιν. συμβούλιο έκαναν κοινή συ-
νεδρίαση και εξέσασαν τα τοκαία
προβλήματα. Δόθηκε δέ λύση στο
δύ ένδοβλημα της άποχέτευσης. 'Ο
σύλλογος της 'Αθήνας άνάλαβε να
προμηθεύσει στο χωριό όλες τις
σολήνες άποχέτευσεως, των γεν-

τοικών άγρών. Έργο που θέ τους
επίδοσιν άρκετά. Άλλά και θα
βοηθήσει πολύ το χωριό μας. 'Ε-
στάσαν στο χωριό 3500 μέτρα υψ-
χος σολήνων, 200 Ταύ και 200
γωνίες.

• Τελείωσε ή σπορά του βαυ-
θακού, καλαμποκιού και των άλ-
λων άνοξάτικων καλλιεργειών, κα
θώς και του φυτεψματος του κα-
πνού.

• Τις καθημέρας το χωριό ά-
δειάζει, γιατί όλοι κατεβαίνουν
στον κάμπο για έργασίες.

• Την δομοδία 26.5)31.5.80 ή
Δημοσία 'Επιχέρευση Πετροελαίου
έκανε στην πεδινή περιοχή μας έ-
ργα για την ένταση πετροελαίου
και οι ένδειξεις είναι έλαιοφόρες.

Γιορτή στα Κανάλια για τη λήξη τής σχολικής χρονιάς

Μέσα σε χαρούμενη άτμόσφαιρα
τελείωσε ή σχολική χρονιά στο Νη-
παιγωγείο και Δημοτικό Σχολείο
του χωριού μας. Μετά από τη Θεία
Λειτουργία έγινε έπιμνημόσυνος δέ-
ηση στην προτομή του άειμνήστου
'Αποστόλου Παλαγοργίου - Φι-
λότα. Άκολούθησε ώραία σχολική
γιορτή στο προαύτιο του σχολείου.
Μίλησαν με τη σειρά ό Δ)ντής του
Δημ. Σχολείου κ. 'Ηλίας Τίκας, ό
Πρόεδρος της Κοινότητας κ. Παν.
Χριστοδούλου, ό Αϊδ. Κων. Τσα-
ρούχης και ό παρευθεθείς συγγυ-
ριανός μας 'Επιθεωρητής Δημοτι-
κής 'Εκπαίδευσος στα Τρίκαλα κ.
Θωμάς Κυρίσης. Άκολούθησε ή

άπονομή των βραβείων που δίνο-
νται κάθε χρόνο στη μνήμη του 'Απ.
Παλαγοργίου - Φιλότα από το
γνωστό του κληροδότημα, που ά-
φησε στο χωριό μας με ίδιόγραφο
διαθήκη, για το σκαπό αυτό. 'Η
όλη γιορτή έκλεισε με την άπονομή
των τίτλων προαγών των μαθη-
τών - μαθητριών.

'Ηταν μία γιορτή - έκδηλωση
πολύ άμοσση, που άφησε καλές έν-
τυπώσεις στους κατοίκους του χω-
ριού. 'Αξίζει πρόγραμμα ένα μεγάλο
έργο στο προσαύτιο των σχολείων
μας, που όλο το χρόνο εργάστηκαν
και κωμάρτησαν για το μαθητικό
όμά μας.

ΤΑ ΚΑΝΑΛΙΑ
ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΕΚ-
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟ-
ΓΟΥ ΚΑΝΑΛΙΩΤΩΝ ΤΗΣ
ΑΘΗΝΑΣ
Μαρίνας Κοτοπούλη 10
(Όμόνοια)
Τηλ. 32.33.942
32.33.942
'Τελέφωνος ή τις
Μπακατσούλας Εβύγγ.
Κολυμβός 35 - ΤΤ 605
'Τελέφωνος τηλεγραφείου
Ξενός Σπυρ.
Σονιέρου 17 - 'Αθήνα

Ό Πασχαλινός χορός, ένα έδιμο πού τρεμοσβήνει

Έγινε και φέτος την τρίτη μέρα του Πάσχα ο καθημερινός πασχαλιτικός χορός στην πλατεία του χωριού. Αύτη τη φορά τον έσυρε ο λιβετότερος μπαρμπα - Μήτσιος Γιατόπουλος. Ακολουθούσαν και άλλοι συνομήλικοι περίπου, αλλά και νεώτεροι, καθώς και όλοι, υψίοι και γενιτεμένοι, ενδιαφέρονται να μη χαθεί το εξαιρετικό αυτό έθιμο του χωριού μας.

Γιατί δυστυχώς, δεν πρέπει να

τρεις, γυναίκες, νέοι, νέες.

Σα Σύλλογοι: ο δικός μας και του Βόλου πρωτοστατήσαμε τόσες φορές και είμαστε από τους τελευταίους που θγαίνουμε από το χορό.

Η άγία και η ώραότητα αυτού του έθιμου τονίστηκε επανειλημμένα και από τις σελίδες του βιβλίου Κανάλια Καρτίτσας και από ειδικές ανακοινώσεις, που έγιναν κατά καιρούς και με την ευκαιρία των πασχαλινών γιορ-

δημιουργηθεί και η διάδοχη κατάσταση, αφού αυτά μία μέρα βλ μάς διαδεχτούν.

Η ίδια του συγκροτήματος, χωρίς καμία προσμενέση, μάς έφερε τώρα και από τη βάση. Συγκεκριμένα ο κ. Γιατόπουλος μάς την μετέφερε ως ιδέα του οργανιστικού κ. Γιάννη Κατέρη. Μάλιστα και ο ίδιος προσφέρθηκε να βοηθήσει με το παραπάνω και τα κατάλληλα όργανα δωρεάν να μάς διαθέσει, για να συνοδεύσουν τα τραγούδια, που συνοδεύονταν από τέτοια όργανα.

Μιά πρώτη διερεύνηση έγινε. Ο κ. Γιατόπουλος έκανε κρούση σε αρκετούς γνωστούς για την ικανότητα τους χωριανούς μας, από τους οποίους προκίμισε ενθουσιαστικές εντυπώσεις. Ειδικότερα απευθύνθηκε στον κ. 'Επομεινίδα Μπατζιάκα (Κουσιόγχαυλο), ο οποίος ευχαρίστως αναλαμβάνει το τεχνικό και μουσικό μέρος της υπόθεσης.

Σκόπημο είναι να υπεισχυριστούμε ότι στο Λαογραφικό Μουσείο ο Σύλλογος του Βόλου εγκατέστησε μαγνητόφωνο - κασετόφωνο εξοπλιστικό, στερεοφωνικό και γι' αυτό το σκοπό θα διαθέσει και τις ανάλογες κασέτες.

Αν όλα πάνε καλά, καθόλου απίθανο του χρόνου ο πασχαλινός χορός να γίνει σε έντελμα διασπορική βάση και να είναι πολύ πιο πετυχημένος. Ίσως ίσως - γιατί όχι - και από την τηλεόραση να δοθεί η ευκαιρία να εμφανιστεί το συγκρότημα αυτό.

Ας κί να υπάρχει βέβαιη και μεράκι. Τα άλλα έρχονται ή βρισκονται εύκολα.



«Τώρα Χριστός ανέστη, τώρα Άληθής ανέστη!» Στο ρυθμό αυτού του τραγουδιού φαίνεται να κέρνουν το χορό ο άντρικός και γυναικείος κυκλος της φωτογραφίας μας, στην πλατεία του χωριού, το περασμένο Πάσχα. Χρέος όλων μας να μην άποσουμε να εκλιθεί το πανάρχαιο αυτό έθιμο, που έκφραζει ότι πια ωραία, πια αγνά, πια νασιολογικά νιώθει κανείς τις χαρούμενες εκείνες μέρες.

κρυσθαίμε με κάποια άνησυρία μας για τη μακροβιότητα του. Αυτό οφείλεται σε πάρα πολλούς λόγους, που δεν είναι της στιγμής να τους απαριθμήσουμε όλους - ίσως γίνει από την εφημερίδα μας σε κάποια άλλη ευκαιρία: τονίζουμε μόνο τώρα τον βασικότερο: την άγνια της ζωητής λαϊκής μας παράδοσης, που έγινε τα τελευταία είκοσι περίπου χρόνια, φαινόμενο πανελλήνιο για την έρημωμένη ύπαιθρο.

Δε νοιάθουν την ψυχρότητα άναγκη όχι μόνο η νεολαία μας και όσοι τοαδήχησαν στα μεγάλα αστικά κέντρα να πιαστούν στο χορό και να τραγουδήσουν, αλλά ούτε και αυτοί που έμειναν εκεί, ιδιαίτερα οι κάπως μεγαλύτερης ηλικίας. Οι τελευταίοι ίσως από άδιαφορία ή και γιατί σχημάτισαν την έντυπωση ότι μπαίνουν αυτοί στο χορό δίνουν την ευκαιρία να «κάνουν χάζι» οι άλλοι, άπώς. Πιστεύουμε να μην έχει δημιουργηθεί σε πολλούς αυτή η έντυπωση. Σαν σε παρένθεση τονίζουμε ότι στον Πύργο - Ιθάκης στο πανηγύρι τους, της Ζωοδόχου Πηγής, στο διπλό χορό, που ξεκινάει από την εκκλησία και φτάνει ως την πλατεία του χωριού, μπαίνουν και τραγουδούν όλες ανεξάρτητα οι ηλικίες: άν-

τών. Ιδιαίτερα τονίζουμε ότι ο χορός «στό τρισι», όπως άκείως γίνεται σε μάς και τα σχετικά τραγούδια διακρίνονται και για την πρωτοτυπία τους - διαφέρουν έντελμα απ' όσο έχουμε πληροφορηθεί από τα γύρω χωριά - και για την όμορφιά της μουσικής και του περιεχομένου τους.

Τα τραγούδια αυτά δεν πρέπει με κανένα τρόπο να χάσουν και το έθιμο θα είναι κρίμα να εκλείψει. Είναι απαραίητο να βλέπουμε στην τηλεόραση συγκροτήματα ή να ακούω από το ραδιοφωνο τραγούδια απ' όλες τις περιοχές της Ελλάδας κι έμεις, με τέτοια πνευματική και πολιτιστική παράδοση και δραστηριότητα, ν' άπυστιάζουμε.

Οι Σύλλογοι και παλιότερα έρριες συγκροτήματος από άντρες και γυναίκες του χωριού μας, τους πιο διαλεχτούς και ταλαντούχους στον τομέα αυτό, οι όποιοι και θα τραγουδήσουν και θα χερώνουν τα τραγούδια αυτά, ώστε να μείνουν τουλάχιστον ήχογραφήμενα και κινηματογραφημένα για τη νεολαία και τις επόμενες γενιές. Πιο πέρα όμως θα πρέπει να καταδληρεί προσπάθεια να μάθουν τα πασχαλινά τραγούδια τα παιδιά του Δημοτικού Σχολείου, γιατί τίποτε δεν γίνεται, αν δεν

Μια πρώτη διερεύνηση έγινε. Ο κ. Γιατόπουλος έκανε κρούση σε αρκετούς γνωστούς για την ικανότητα τους χωριανούς μας, από τους οποίους προκίμισε ενθουσιαστικές εντυπώσεις. Ειδικότερα απευθύνθηκε στον κ. 'Επομεινίδα Μπατζιάκα (Κουσιόγχαυλο), ο οποίος ευχαρίστως αναλαμβάνει το τεχνικό και μουσικό μέρος της υπόθεσης.

Σκόπημο είναι να υπεισχυριστούμε ότι στο Λαογραφικό Μουσείο ο Σύλλογος του Βόλου εγκατέστησε μαγνητόφωνο - κασετόφωνο εξοπλιστικό, στερεοφωνικό και γι' αυτό το σκοπό θα διαθέσει και τις ανάλογες κασέτες.

Αν όλα πάνε καλά, καθόλου απίθανο του χρόνου ο πασχαλινός χορός να γίνει σε έντελμα διασπορική βάση και να είναι πολύ πιο πετυχημένος. Ίσως ίσως - γιατί όχι - και από την τηλεόραση να δοθεί η ευκαιρία να εμφανιστεί το συγκρότημα αυτό.

Ας κί να υπάρχει βέβαιη και μεράκι. Τα άλλα έρχονται ή βρισκονται εύκολα.

Μια πρώτη διερεύνηση έγινε. Ο κ. Γιατόπουλος έκανε κρούση σε αρκετούς γνωστούς για την ικανότητα τους χωριανούς μας, από τους οποίους προκίμισε ενθουσιαστικές εντυπώσεις. Ειδικότερα απευθύνθηκε στον κ. 'Επομεινίδα Μπατζιάκα (Κουσιόγχαυλο), ο οποίος ευχαρίστως αναλαμβάνει το τεχνικό και μουσικό μέρος της υπόθεσης.

Σκόπημο είναι να υπεισχυριστούμε ότι στο Λαογραφικό Μουσείο ο Σύλλογος του Βόλου εγκατέστησε μαγνητόφωνο - κασετόφωνο εξοπλιστικό, στερεοφωνικό και γι' αυτό το σκοπό θα διαθέσει και τις ανάλογες κασέτες.

Αν όλα πάνε καλά, καθόλου απίθανο του χρόνου ο πασχαλινός χορός να γίνει σε έντελμα διασπορική βάση και να είναι πολύ πιο πετυχημένος. Ίσως ίσως - γιατί όχι - και από την τηλεόραση να δοθεί η ευκαιρία να εμφανιστεί το συγκρότημα αυτό.

Ας κί να υπάρχει βέβαιη και μεράκι. Τα άλλα έρχονται ή βρισκονται εύκολα.

Μετά από εξαντλητική συζήτηση του θέματος αποφασίστηκε και συγκροτήθηκε επιτροπή για να πάρει αποφασίες για το ύλικό και στη συνέχεια να τα αγοράσει στην συμφερότερη τιμή.

Έτσι σαν πρώτη φάση αγοράστηκαν σωλήνες Φ 125, πίεσης τεσσάρων άτμοσφαιρών, συνολικού μήκους 500 μέτρων. Έπίσης αγοράστηκαν 200 Ταύ και 200 γωνίες. Κάσισαν συνολικά 435.000 δρχ. Ο Σύλλογος μας διαθέσει το ποσό των 260.000 δρχ. Σ' αυτό προστέθηκαν και οι 50.000 δρχ., που συγκεντρώθηκαν με την ένεργεια του Κοινοτικού Συμβουλίου, που άναφέρουμε παραπάνω, για το υπόλοιπο ποσό των 125.000 δρχ. το Δ)κ Σύμβούλιο άναλαμβάνει την ύπηρεσία να τη πληρώσει στους άμέσως επόμενους τρεις μήνες.

Τα ύλικά αυτά βρίσκονται ήδη σε άποθήκη της Κοινότητας και την διαχείρισή τους έχει η επιτροπή που συγκροτήθηκε από τον Πρόεδρο της Κ)κοινότητας, τον κ. Νικήτα Γιαννάκο και τον κ. Γεώργιο Πέλλη. Μαζί με την επιτροπή αυτή την εύθυνη φέρει για κάθε περίπτωση και ένας εκπρόσωπος από το Δ)κ Σύμβούλιο των Συλλόγων 'Αθήνας και Βόλου.

Έπιλέχθηκαν ως οι πιο απαραίητοι να γίνουν στην πρώτη φάση οι έπόμενοι έφτα κεντρικοί άγωγοί.

1. Γηρασίοι - Μεσοράχου (μπροστά).
2. Κοινοτικό πηγάδι - Γαβράνα.
3. Μπρακατσουλέοι - Γιαννάκειο κ.λπ.
4. Παγώνη - Ζεκίε - Νιούλα - Μάρμαρα κ.λπ.

Η ΕΚΔΡΟΜΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΣΤΟΥΣ ΔΕΛΦΟΥΣ

Στις 18.3.80 ο σύλλογος μας πραγματοποίησε έκδρομη των μελών του Σύνλογου στη Λειβαδιά - Αράχθωβα - Δελφούς. Η σημασία και η νητή τη φορά ήταν μεγάλη και σε γενικές γραμμές αναπολήθηκαν τα μέλη απ' τη διάδρομη, αν και χρονιακή γάτος, λόγω των πολλών χιλιομέτρων.

Κατά τη διάρκεια έγινε σίαση έξω από τη Λειβαδιά, το δε μεσημέρι καθήσαμε στη ναυαγιστική θέση ΖΕΜΕΝΟ. Θυμάμαστε τις άχαριότερες των Δελφών, το ταξίδι.

Παρά τις δυσκολίες που αναπάντησαν από πλήθος ναυαγιστών που πάθαιναν, πάραυτα μία μέρα χαράς, που γοιάρει στα ενεργητικά των καλών έκδηλώσεων του σύνλογου μας.

ΔΩΡΕΕΣ

Η κ. Καλλιόπη Χαλτοπούλου - Πρίντζιου διαθέσει το ποσό των 100.000 δρχ. στο χωριό μας, για κοινωφελές έργο.

Η άποχέτευση του χωριού μας

(Συνέχεια από τη σελίδα 1)

Σύλλογος διαθέσει και θα διαθέσει και στο μέλλον προέχονται από όλους μας, από τις έτήσιες συνδρομές και ένισχύσεις των μελών και φίλων του Σύνλογου, από τους έτήσιους χορούς και έκδρομες των τελευταίων χρόνων, αλλά και απ' άπο τις περιουσιακές πολιτιστικές εκδηλώσεις που έχουν γίνει στο χωριό μας.

Πολιτιστικές εκδηλώσεις θα γίνουν και πάλι έφετος. Ποιές είναι, έα το δείτε σε άλλη στήλη της εφημερίδας μας. Θα πρέπει λοιπόν περισσότερο από πέρυσι να τις ένισχύσουμε φέτος. Είναι ο μόλις τρόπος να πετύχουμε μαζί με το εύχαιστο και το πολλαπλό ωφέλιμο. Από τα προβλεπόμενα έσοδα των εκδηλώσεων αυτών θα εξαρτηθεί ως ένα μεγάλο βαθμό και η παραπέρα ένισχυση και τελειοποίηση του έργου αυτού.

Και τώρα λίγα ένημερωτικά για το έργο στοιχεία, με τα όποια θ' άντιληφθείτε με πόση σοβαρότητα και εύθυνη άντιμετωπίζουμε την όλη υπόθεση.

Το έργο περιλαμβάνει έντεκα κεντρικούς άγωγούς, που καλύπτουν όλοκληρο το χωριό. Το περασμένο Πάσχα σε κοινή συνέντευξη των Δ)κών Συμβουλίων της Κοινότητας και των Συλλόγων 'Αθ. και Βόλου το Δ)κ μας Συμβούλιο άνακοίνωσε την άποφασή του ν' άναλάβει την ένισχυση του έργου της άποχέτευσης με την άναδο των σωλήνων και εξαρτημάτων των κεντρικών άγωγών.

- 5. Μακρή - Χαλασοίο - Γι. Βαρκαίοι - πλατεία κ.λπ.
- 6. Κοτρωνούλα - Ζωρρά κ.λπ.
- 7. Γατέοι - Μιχαλίοι κ.λπ.
- 8. Παπανικολέοι - Ζουμπέρι κ.λπ.
- 9. Κάτω 'Εκκλησίας Κε.μ. Θεοτόκου (μπροστά - πίσω).
- 10. Καπλίε - Μαυράκης κ.λπ.

Για κάθε άγωγή όρίστηκε επιτροπή, η όποια έχει ως σκοπό να δραμηπρήσει την κατασκευή του και να καταμερίσει το κόστος άνάλογα με τα σπίατα που θα συνδεθούν με αυτόν. Το ποσό συμμετοχής θα είναι το ίδιο για όλα άνεξαρτήτως τα σπίατα. Στη συνέχεια η επιτροπή θα συγκιντρώσει τα χρήματα αυτά και θα είναι υπεύθυνη για την όλη έργασια της κατασκευής.

Ο πολιτικός μηχικός κ. Κων)νος Πιστριάκας άνάλαβε την έκπωση προέχτερης μελέτης, στην όποια θα φαίνεται η διάδρομη των άγωγών και θα παρακολουθεί κατά το δυνατόν την όλη κατασκευή για την καλή της έκτέλεση.

Για την ίδιαίτερη σύνδεση του καθενός σπιατού με τον κεντρικό άγωγή θα δωρονεται όλοκληρωτικά ο κάθε ιδιοκτήτης και η σύνδεση πλέον θα είναι ύποχρεωτική όποσδήποτε.

Άγαπητοί μας συγχωριανόι, το έργο της άποχέτευσης δεν είναι μόνο από την άποψη της ύγιαίας ωφέλιμο είναι και από κοινοτική άποψη έξίσου σημαντικό. Άν όλοκληρωθεί αυτό, τότε δεν θα είναι άδικοτα μελλοντικά κοτα μήκος των κεντρικών άγωγών, άλλα και όπειν άλλοι προσφέρεται, αφού υψωθούν χαμηλά σχετικά τοιχώκια, για να συγκεντρώσουν τα καλά γόνιμα χώματα και τις χαμενένες κοπριές να σχηματιστούν χωράι, όπου θα φυτευτούν δέντρα και κάθε είδους πρασινάδα, ώστε άναμεσα από τα δωροφα παραδοσιακά σπίατα μας να φαντάζει το ωραίο πρασινο χρώμα κι όχι ν' άντιφεγγίζει έκτυφλωτικά ο ήλιος στα γυμνά μάρμαρα. Τώρα κάτι τέτοιο, θα γίνει, όπω και είναι, έστια μολύνσεων και άναθυμιάσεων, ενώ τότε θα λείπει κάθε είδος άκαθαρσία.

Όμως τίποτε από τα παραπάνω δεν θα όλοκληρωθεί, αν αυτή τη στιγμή κινεθώμενη η άδιοπαρήσουμε. Καμιά άντίρρηση δεν θα πρέπει να ύπάρξει. Καμιά ιδιοτελή ή συμφεροντολόγα σκοπιμότητα, καμιά μικρόψυχη η προκριματική παρενέργια ως μη σταθεί έμπόδιο από κάθε κατεύθυνση στο μεγάλο έγχεήριμα.

Το προηγούμενο έκείνο του 1968-1970, που μάς δινόταν η μοναδική και άνεπανάληψη ευκαιρία να όργωσουμε με αυτοκινητόδρομος το χωριό και δεν την έκμεταλλευτήκαμε, ως γίνει τώρα το καλύτερο μάθημα.

Οτιάκωμεν τώρα με δικά μας χρήματα ό,τι μπορούσαμε να φτιάξουμε δωρεάν πληρώνοντας μόνο πηλό από την καλωσύνη μας και λίγο από την προσωπική μας ιδιοπραία και το μικροσυμφέρον.

Όλοι λοιπόν στον άγώνα της πιο μεγάλης, της πιο άξιόλογης πολιτιστικής δραστηριότητας, για μια εύπρόσωπη ύγιεινή παρουσία του χωριού μας, ύποδειγματική και παραδειγματική για όλα τα ύπόλοιπα χωριά της περιοχής και της ύπαιθρου μας γενικότερα.

Παρακαλούμε όλους τους συγχωριανούς μας που βρίσκονται μακριά από το χωριό μας και ειδικά στη Θεσσαλονίκη, στη Λάρισα, στο Βέλε να μάς στείλουν τις διευκύνσεις στα γραφεία του Σύνλογου Μ. Κοτσούλη 10 Όμοινοία 'Αθήνα για να πάρουν την 'Εφημερίδα στο σπία τους. Έπίσης δέλωμε να μάς στέλνουν τα νέα τους για να γράφονται στην 'Εφημερίδα μας με σκοπό η εφημερίδα να γίνει ο συνδικτικός μας κριτής όλων των συγχωριανών έπου και αν βρίσκονται ύλασιώντας έτσι το στέχο της 'Εφημερίδας.